

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Комитет по науке, образованию и молодёжной политике**  
**Администрации Волгоградской области**  
**Отдел образования Администрации Ленинского**  
**муниципального района**  
**МКОУ "Степновская СОШ"**

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим советом

МКОУ "Степновская  
СОШ"  
Протокол №1 от «30»  
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор школы

Соколова Надежда  
Геннадьевна  
Приказ №129 от «30»  
августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Элективного курса по русскому языку «Русский язык.**

**Подготовка к ОГЭ»**

для обучающихся 9 класса

п. Степной 2023

**Рабочая программа**  
**элективный курс по русскому языку**  
**«Русский язык. Подготовка к ОГЭ»**  
**для 9 класса**

**Структура рабочей образовательной программы курса «Русский язык. Подготовка к ОГЭ» для 9 класса:**

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного материала по курсу
3. Требования к уровню подготовки выпускников
4. Календарно-тематическое планирование
5. УМК и дополнительная литература по курсу

**1. Пояснительная записка**

***Нормативно-правовая база***

- Примерная программа (основного) общего образования по русскому языку //Примерные программы по учебным предметам. М.: «Просвещение», 2023.
- Программа М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского по курсу «Русский язык» //Программы общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 классы. – 11-е изд., М.: «Просвещение», 2019.
- Рабочая образовательная программа составлена в соответствии с объемом учебного времени, отводимого на изучение курса 2022-2023 уч. год (34 часа).

***Общая характеристика курса***

Курс направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе повторения и систематизации знаний об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, об основных нормах русского литературного языка и речевого этикета.

Содержание обучения русскому языку в рамках курса «За страницами учебника русского языка» отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**. В соответствии с этим формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

## **Цели обучения**

- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **обобщение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- **актуализация** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

### **1. Содержание учебного материала по курсу**

#### **Фонетика**

Звуки и буквы. Фонетический анализ слова.

#### **Лексика и фразеология**

Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ.

#### **Морфемика и словообразование**

Значимые части слова (морфемы). Морфемный анализ слова. Основные способы словообразования. Словообразовательный анализ слова.

#### **Грамматика. Морфология**

Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слова.

#### **Грамматика. Синтаксис**

Словосочетание. Виды связи в словосочетаниях. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и неполные предложения. Осложненное простое предложение. Сложное

предложение. Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения. Сложные предложения с разными видами связи между частями. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого предложения. Синтаксический анализ сложного предложения.

## **Орфография**

Понятие об орфограмме. Основные принципы русской орфографии. Употребление гласных букв И /Ы, А /Я, У /Ю после шипящих и Ц. Употребление гласных букв О /Е (Е) после шипящих и Ц. Употребление Ъ и Ь. Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме - Н -/- НН-). Правописание - Н - и - НН- в различных частях речи. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание отрицательных местоимений и наречий. Правописание НЕ и НИ. Правописание служебных слов. Правописание словарных слов. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи. Орфографический анализ.

## **Пунктуация**

Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания при обособленных определениях. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Знаки препинания при сравнительных оборотах. Знаки препинания при уточняющих членах предложения. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.

Знаки препинания при прямой речи, цитировании.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Тире в простом и сложном предложениях. Двоеточие в простом и сложном предложениях. Пунктуационный анализ.

## **Речь**

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.

Средства связи предложений в тексте. Стили и функционально-смысловые типы речи.

Отбор языковых средств в текстах зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Анализ текста. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи.

### **Языковые нормы**

Орфоэпические нормы. Лексические нормы. Грамматические нормы (морфологические и синтаксические).

### **Выразительность русской речи**

Анализ средств выразительности. Информационная обработка текстов различных стилей и жанров.

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

*В результате изучения курса ученик должен*

#### **знать/понимать**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

#### **уметь**

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

### ***аудирование и чтение***

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

### ***говорение и письмо***

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров;
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата	Кол-во часов
1	Звуки и буквы. Фонетический анализ слова		1
2	Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы		1
3	Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ		1
4	Фразеологические обороты		1
5	Значимые части слова (морфемы). Морфемный анализ слова		1
6	Основные способы словообразования. Словообразовательный анализ слова		1
7	Самостоятельные части речи		1
8	Служебные части речи		1
9	Морфологический анализ слова		1
10	Словосочетание		1
11	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения		1
12	Двусоставные и односоставные предложения		1
13	Сложное предложение. Виды сложных предложений		1
14	Способы передачи чужой речи.		1
15	Орфограммы в приставках, корнях и окончаниях слов.		1

16	Правописание суффиксов различных частей речи.		1
17	Правописание НЕ и НИ. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание отрицательных местоимений и наречий.		1
18	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи. Правописание служебных слов.		1
19-21	Знаки препинания в простом осложненном предложении		2
22	Знаки препинания при прямой речи, цитировании		1
23	Знаки препинания в сложносочиненном и сложноподчиненном предложении		1
24	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении		1
25	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи		1
26	Тире и двоеточие в простом и сложном предложениях.		1
27	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Средства связи предложений в тексте		1
28-29	Стили и функционально -смысловые типы речи. Создание текстов различных стилей и функционально -смысловых типов речи.		2
30	Выразительность русской речи. Анализ средств выразительности. Информационная обработка текстов различных стилей и жанров.		1
31	Орфоэпические нормы.		1
32	Лексические нормы.		1
33	Грамматические нормы.		1
34	Резерв.		1



## ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Контроль используется для оценки степени достижения цели и планируемых результатов обучения.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля результатов обучения
<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- основные функции языка;</li><li>- основные единицы и уровни языка и их взаимосвязь;</li><li>- основные нормы русского литературного языка</li></ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения соотнесённости содержания и языкового оформления;</li><li>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности, уместности употребления;</li><li>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей русского языка;</li><li>- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;</li><li>- извлекать необходимую информацию из различных источников;</li><li>- владеть основными приёмами переработки устного и письменного текста;</li><li>- применять на практике грамматические нормы русского литературного языка;</li><li>- применять в практике письма орфографические и пунктуационные</li></ul>	<p><b>Текущий контроль в форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Игровые задания;</li><li>Тестирование;</li><li>Конкурсы;</li><li>Работа с текстами;</li><li>Работа с карточками;</li><li>Кроссворды;</li></ul> <p><b>Итоговый контроль в форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- вопросы для любознательных</li></ul>

<p>нормы русского литературного языка;</p> <p>-понимать и интерпретировать содержание исходного текста;</p> <p>-формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;</p> <p>-определять позицию автора;</p> <p>-высказывать свою точку зрения, уметь убедительно её доказать, приводя не менее двух аргументов из жизни или прочтенных произведений;</p> <p>-уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно</p>	
--	--

#### **Литература для учащихся**

**11.** Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь. – М., 2016.

**12.** Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 2015.

**13.** Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М., 2017.

**14.** Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. – М., 2015

**15.** Солганик Г.Я. Стилистика русского языка: Учеб. пособие для общеобразоват. учеб. заведений (10-11 кл.). – М., 2016.

**16.** Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. – М., 2017.

**17.** Энциклопедия для детей, том 10: Языкознание. Русский язык. – М., 2014.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

- электронный репетитор «Русский язык» (система обучающих тестов);

[www.vschoo1.km.ru/repetitor.asp?subj=97](http://www.vschoo1.km.ru/repetitor.asp?subj=97)

- репетитор по русскому языку (Кирилл и Мефодия);

<http://vip.km.ru/vschool>

- репетитор «Русский язык» (весь школьный курс);

[www.1c.ru/repetitor](http://www.1c.ru/repetitor)

- программа «1 С образование школа 4»

### УМК и дополнительная литература по курсу

1. **Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская и др. – М.: «Просвещение», 2019.**
2. Ахременкова Л. А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Русский язык: 9 класс. - М.: «Просвещение», 2019.
3. Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения / Г. К. Лидман-Орлова. - М.: «Дрофа», 2006.
4. Селезнева Л. Б. Русский язык. Орфография и пунктуация. Обобщающие алгоритм и упражнения / Л. Б. Селезнева. - М.: «Просвещение», 2006.
5. Русский язык. Подготовка к ОГЭ-2015. 9 класс. Под ред. Н.А. Сениной. Ростов-на-Дону: «Экзамен», 2021.
6. Угроватова Т. Ю. Русский язык. Материалы для подготовки к итоговой аттестации. 9 класс. М.: «Просвещение», 2021.
7. Леля Мальцева: ОГЭ. Русский язык. 9 класс. Тематический тренинг  
.Издатель  
Ростов-на-Дону .Народное образование .Москва. 2020

1.