

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Степновская
средняя общеобразовательная школа» Ленинского муниципального района
Волгоградской области

«Согласовано»

на заседании МО

рекомендовано к утверждению

Протокол № 1 от 31.08.2021г.

Руководитель МО:  Т.В.Битюцкая

«Утверждаю»

директор МКОУ «Степновская СОШ»

 Н.Г.Соколова

Приказ №127 от 31.08.2021г



Рабочая программа по предмету

«Литература»

(базовый уровень)

для 5 классов

учителя русского языка и литературы

МКОУ «Степновская средняя общеобразовательная школа»

Ленинского муниципального района Волгоградской области

Битюцкой Татьяны Владимировны

Рабочая программа
Предмет: литература
Класс: 5
Пояснительная записка

Рабочая программа по литературе для 5 класса составлена на базе примерной программы основного общего образования в соответствии с основными положениями ФГОС нового поколения.

Данная рабочая программа ориентирована на содержание авторской программы и на учебник-хрестоматию В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина (М.: Просвещение, 2018 г.).

Обоснованием выбора авторской программы является соответствие содержания программы, целей и задач обучения требованиям федерального государственного образовательного стандарта, определяет стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Изменения, внесённые в авторскую программу, не затрагивают изучаемые дидактические единицы (содержание предмета) и распределение количества часов на изучаемые разделы, а также порядок изучения материала. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом, что нашло отражение в выборе технологий, используемых в обучении, основных видов деятельности, методов и форм обучения, основных форм и видов контроля знаний, умений и навыков.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования, признающего приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ, язык и культуру и уважающего традиции и культуру других народов. Главная отличительная особенность программы в том, что изучение литературы как эстетического и национально-исторического явления рассматривается не столько как цель преподавания, сколько как средство развития личности.

В рабочей программе учтены основные положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Рабочая программа включает разделы: «Пояснительная записка» с требованиями ФГОС к результатам обучения,

«Содержание курса», «Требования к уровню подготовки учащихся за курс литературы 5 класса», «Тематическое планирование» с определением основных видов учебной деятельности школьников, «Учебное и учебно-методическое обеспечение по литературе» (5 класс).

Содержание литературного образования разбито на разделы согласно этапам развития русской литературы, что соотносится с задачей формирования у учащихся представления о логике развития литературного процесса. Программа включает в себя перечень выдающихся произведений художественной литературы с аннотациями к ним. Таким образом, детализируется обязательный минимум содержания литературного образования: указываются направления изучения творчества писателя, важнейшие аспекты анализа конкретного произведения (раскрывается идейно-художественная доминанта произведения); включаются историко-литературные сведения и теоретико-литературные понятия, помогающие освоению литературного материала.

Теоретико-литературные понятия предложены в программе в аннотации к предлагаемым для изучения произведениям и рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений.

Данная программа составлена с учетом преемственности с программой начальной школы, закладывающей основы литературного образования. На ступени основного общего образования необходимо продолжать работу по совершенствованию навыка осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию умений читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы.

Важнейшее значение в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. В основу курса школьной литературы положены принципы связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, а также историзма, традиций новаторства. Задачей курса является осмысление историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, усвоение основных понятий теории и истории литературы, формирование умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладение богатейшими выразительными средствами русского литературного языка.

Цели обучения

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих *целей*:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции: формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

- овладение умениями: чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при формулировании собственных устных и письменных высказываний.

Данные цели обуславливают решение следующих задач

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательным учреждением основной образовательной программы основного общего образования предусматривает *решение следующих основных задач:*

- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям ФГОС;
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;

- установление требований: к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы, к соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, к обеспечению индивидуального психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, к формированию образовательного базиса с учетом не только знаний, но и соответствующего культурного уровня развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;

- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса,

взаимодействия всех его участников;

- взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами; выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, их профессиональных склонностей через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием учреждений дополнительного образования детей;

- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в создании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;

- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия; социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов в сотрудничестве с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;

- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие личности, отвечающей требованиям современного общества, инновационной экономики, способной решать задачи построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на достижение основного результата образования – развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности,

формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей ЛИЧНОСТНОГО и социального развития обучающихся;

- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуальное развитие каждого обучающегося, в том числе одаренных детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Цели изучения литературы могут быть достигнуты при обращении к художественным произведениям, которые давно и всенародно признаны классическими и стали достоянием отечественной и мировой литературы. Следовательно, цель литературного образования в школе состоит и в том, чтобы познакомить учащихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы и воспитывающими высокие нравственные чувства у человека читающего.

Общая характеристика программы

Курс литературы опирается на следующие *виды деятельности* по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста; различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретацию произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними;
- индивидуальную и коллективную проектную деятельность.

Содержание деятельности по предмету в 5 классе

В этой возрастной группе формируются представления о специфике литературы как искусства слова, развивается умение осознанного чтения, способность общения с художественным миром произведений разных жанров и индивидуальных стилей. Отбор текстов учитывает возрастные особенности учащихся, интерес которых в основном сосредоточен на сюжете и героях произведения. Теоретико-литературные понятия связаны с анализом внутренней структуры художественного произведения – от метафоры до композиции.

Эта группа активно воспринимает прочитанный текст, но недостаточно владеет собственно техникой чтения, именно поэтому на уроках важно уделять внимание чтению вслух, развивать и укреплять стремление к чтению художественной литературы, проектной деятельности учащихся.

Курс литературы строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Содержание стандарта будет реализовано следующими видами усложняющейся учебной деятельности:

- **рецептивная деятельность:** чтение и полноценное восприятие художественного текста, заучивание наизусть (важна на всех этапах изучения литературы);
- **репродуктивная деятельность:** осмысление сюжета произведения, изображенных в нем событий, характеров, реалий (осуществляется в виде разного типа пересказов (близких к тексту, кратких, выборочных, с соответствующими лексико - стилистическими заданиями и изменением лица рассказчика); ответов на вопросы репродуктивного характера);
- **продуктивная творческая деятельность:** сочинение разных жанров, выразительное чтение художественных текстов, устное словесное рисование, инсценирование произведения, составление киносценария;
- **поисковая деятельность:** самостоятельный поиск ответа на проблемные вопросы, комментирование художественного произведения, установление ассоциативных связей с произведениями других видов искусства;
- **исследовательская деятельность:** анализ текста, сопоставление произведений художественной литературы и выявление в них общих и своеобразных черт.

Основные виды устных и письменных работ, предусмотренные рабочей программой

Устно:

- правильное, беглое выразительное чтение вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтение наизусть;
- устный пересказ - подробный, выборочный, сжатый (или краткий) от другого лица, художественный (с использованием художественных особенностей текста) - небольшого отрывка, главы повести, рассказа, сказки;
- развернутый ответ на вопрос, рассказ о литературном герое, характеристика героя (в том числе групповая, сравнительная);
- отзыв на самостоятельно прочитанное произведение, звукозапись, актерское чтение, просмотренный фильм, телепередачу, спектакль, иллюстрацию;
- подготовка сообщения, доклада, эссе, интервью на литературную тему, диалог литературных героев (воображаемый, на основе прочитанного); создание собственного текста (сказки, частушки, рассказа, сценки и т.д.);
- свободное владение монологической и диалогической речью в объеме изучаемых произведений (в процессе беседы, интервью, сообщений, докладов и т.д.);
- использование словарей (орфографических, орфоэпических, литературных, энциклопедических, мифологических, словарей имен и т.д., каталогов.

Письменно:

- письменный развернутый и точный ответ на вопрос в связи с изучаемым художественным произведением, сочинение-миниатюра, сочинение на литературную и свободную тему небольшого объема в соответствии с чтением и изучением литературы;
- создание письменного рассказа-характеристики одного из героев или группы героев (групповая характеристика), двух героев (сравнительная характеристика);
- создание небольшого письменного отзыва на самостоятельно прочитанную книгу, картину, фильм, спектакль;
- создание письменного плана будущего сочинения, доклада (простого и сложного);
- создание письменного оригинального произведения (сказки, частушки, рассказа);
- свободное владение письменной речью в объеме курса литературы, изучаемого школьниками в 5 классе.

Литература как искусство словесного образа – особый способ познания жизни, художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия, метафоричность, многозначность, ассоциативность, незавершенность, предполагающие активное сотворчество воспринимающего.

Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей – необходимое условие становления человека, эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру.

Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках литературы необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (русскими и зарубежными, нашими современниками, представителями совсем другой эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой культуры и обладающем несомненной национальной самобытностью. Знакомство с произведениями словесного искусства народа нашей страны расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России.

Художественная картина жизни, нарисованная в литературном произведении при помощи слов, языковых знаков, осваивается нами не только в чувственном восприятии (эмоционально), но и в интеллектуальном понимании (рационально). Литературу не случайно сопоставляют с философией, историей, психологией, называют «художественным исследованием», «человековедением», «учебником жизни».

Общая характеристика учебного предмета

Литература – базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом. Специфика литературы как школьного предмета определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература

эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества.

Курс литературы в школе основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирование умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами русского литературного языка.

Основу содержания литературы как учебного предмета составляют чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Школьник постигает категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимает, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможно только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко- и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося.

Одна из составляющих литературного образования – литературное творчество учащихся. Творческие работы различных жанров способствуют развитию аналитического и образного мышления школьника, в значительной мере формируя его общую культуру и социально-нравственные ориентиры.

Цель изучения литературы в школе – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

Расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст становится важным средством для поддержания этой основы на всех этапах изучения литературы в школе. Чтобы чтение стало интересным, продуманным, воздействующим на ум и душу ученика, необходимо развивать эмоциональное восприятие обучающихся, научить их грамотному анализу прочитанного художественного произведения, развить потребность в чтении, в книге. Понимать прочитанное как можно глубже – вот что должно стать устремлением каждого ученика.

Это устремление зависит от степени эстетического, историко-культурного, духовного развития школьника. Отсюда возникает необходимость активизировать художественно-эстетические потребности детей, развивать их литературный вкус и подготовить к самостоятельному эстетическому восприятию и анализу художественного произведения. Программа выстроена с учётом специфики класса. Её реализация обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках информационно-коммуникативной деятельности, в том числе, способностей передавать содержание текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, пересказывать кратко, выборочно, полно. На уроках учащиеся могут более уверенно овладеть монологической и диалогической речью. Для решения познавательных и коммуникативных задач учащимся предлагается использовать различные источники информации, включая энциклопедии, справочники, Интернет, словари.

Точки зрения развития умений и навыков рефлексивной деятельности, особое внимание уделено способности учащихся самостоятельно организовывать свою учебную деятельность (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.), оценивать её результаты, определять причины возникших трудностей и пути их устранения, осознавать сферы своих интересов и соотносить их со своими учебными достижениями, чертами своей личности.

Цели изучения литературы могут быть достигнуты при обращении к художественным произведениям, которые давно и всенародно признаны классическими с точки зрения их художественного качества и стали достоянием отечественной и мировой литературы. Следовательно, цель литературного образования в школе состоит и в том, чтобы познакомить учащихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы, воспитывающими высокие нравственные чувства у человека читающего.

Содержание литературного образования разбито на разделы, согласно основным вехам развития русской литературы. Главной идеей программы является изучение литературы от мифов к фольклору, от фольклора к древнерусской литературе, а от нее к русской литературе XVIII, XIX и XX веков.

Содержание школьного литературного образования концентрично – оно включает два больших концентрика (5-9 класс и 10-11 класс). Внутри первого концентрика три возрастные группы: 5-6 класс, 7-8 класс и 9 класс.

5-6 классы

На этом этапе происходит формирование представления о специфике литературы как искусства слова, умения осознанного чтения, способности общения с художественным миром произведений разных жанров (в первую очередь лирики и эпоса). Сопоставительный анализ произведений близких по теме, сюжету, образам, приучает школьников видеть своеобразие авторской позиции. Теоретико-литературные понятия, изучаемые в 5-6 классах, в основном охватывают внутреннюю структуру произведения от тропов до композиции. Творческие работы учащихся должны включать сочинения разных типов (характеристика литературного героя, сопоставление эпизодов, отзыв о прочитанной книге), а также могут включать сочинение загадок, сказок, басен, киносценариев, рассказов, стихотворений, баллад и др.

В программе соблюдена системная направленность: в 5 классе это освоение различных жанров фольклора, сказок, стихотворных и прозаических произведений, знакомство с отдельными сведениями по истории их создания, а также с фактами биографий писателей (вертикаль). Существует система ознакомления с литературой разных веков в каждом классе (горизонталь).

Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Литература» тесно связан с предметами «Русский язык», «Мировая художественная культура», «Музыка», «Изобразительное искусство», «История». Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство.

Ведущая проблема изучения литературы в 5 классе – внимание к книге.

Чтение произведений зарубежной литературы проводится в конце курса литературы за 5 класс.

Одним из признаков правильного понимания текста является выразительность чтения. Именно эти навыки формирует преподавание литературы в 5 классе.

Учитывая рекомендации, изложенные в «Методическом письме о преподавании учебного предмета "Литература" в условиях введения Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», в рабочей программе выделены часы на развитие речи (далее – *Р.Р.*), на уроки внеклассного чтения (далее - *Вн. чт.*), проектную деятельность учащихся.

В программу включен перечень необходимых видов работ по развитию речи: словарная работа, различные виды пересказа, устные и письменные сочинения, отзывы, доклады, диалоги, творческие работы, а также произведения для заучивания наизусть, список произведений для самостоятельного чтения.

Формы и методы преподавания: 1. Работа с учебной, художественной, научно-популярной литературой – технология смыслового чтения; 2. Проблемный диалог, беседа; 3. Элементы анализа текста; 4. Лингвистический эксперимент; 5.

Редактирование. 6. Объяснительно-иллюстративный. 7. Проектная деятельность; 8. Творческая мастерская; 9. Диспут, дискуссия; 10. Приёмы технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо»; 11. Просмотр фрагментов кинофильмов, театральных постановок, фонохрестоматия.

Методы, приёмы и виды деятельности обучающихся на уроке

Курс литературы опирается на следующие методы, приемы и виды учебной деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

1. Метод творческого восприятия (метод творческого чтения)
2. Анализирующе-интерпретирующий метод (поисковый, исследовательский)
3. Синтезирующий метод (реализует двойной аспект: искусство и наука в преподавании литературы).

| Задача учителя: | Метод проявляется через приемы: | Метод развивает: | Виды деятельности обучающихся: |
|--|---|---|--|
| МЕТОД ТВОРЧЕСКОГО ЧТЕНИЯ | | | |
| Развивать и совершенствовать глубокое, более активное и полное, творческое восприятие художественного произведения | 1. Выразительное (художественное) чтение учителя, чтение мастеров художественного слова, отдельных сцен в исполнении актеров. 2. Обучение выразительному | 1. Наблюдательность. 2. Умение видеть и слышать явления жизни. 3. Умение найти верные слова и выражения для | 1. Чтение произведений в доме и в классе; 2. Выразительное чтение; 3. Заучивание наизусть; |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <p>чтению учащихся; комментированное чтение.</p> <p>3. Слово учителя, умеющее целеноправильное и возможно более глубокое эмоциональное восприятие произведения.</p> <p>4. Беседа (цель – выяснить впечатление учащихся о прочитанном произведении, направляющая внимание на идейные и художественные особенности).</p> <p>5. Постановка художественной, нравственной, философской проблемы, непосредственно вытекающей из прочитанного произведения.</p> <p>6. Слово учителя или беседа после</p> | <p>передачи своих впечатлений путем выполнения различного рода творческих заданий.</p> | <p>4. Слушание художественного чтения;</p> <p>5. Составление плана;</p> <p>6. Близкие к тексту и сжатые пересказы;</p> <p>7. Художественное рассказывание;</p> <p>8. Устные и письменные отзывы о только что прочитанном произведении;</p> <p>9. Инсценировка;</p> <p>10. Критические заметки;</p> <p>11. Рассмотрение иллюстраций и оценка их;</p> <p>12. Сочинения разных жанров.</p> |
|--|---|--|---|

| | | | |
|---|---|---|--|
| | изучения произведения. | | |
| ЭВРИСТИЧЕСКИЙ МЕТОД | | | |
| <p>1. Помочь учащимся освоить произведение, осмыслить его, разрешить возникшие нравственные, социальные, художественные проблемы.</p> <p>2. Учить анализировать произведение, понимать его единство в многообразии его компонентов, учить размышлять, оформлять свои размышления в словах, в связной, последовательной, доказательной речи - устной или письменной. В работе важно,</p> | <p>1. Обучение учащихся анализу текста художественного произведения, анализу эпизода, нескольких взаимосвязанных эпизодов целого произведения; образов героев; языка; композиции произведения, сопоставление различных произведений.</p> <p>2. Постановка системы вопросов, причем ответ на каждый вопрос логически предполагает переход к следующему вопросу или соответствующим</p> | <p>1. Способствует дальнейшему усвоению учащимися метода науки: метода анализа художественного произведения по преимуществу и некоторым приемам историко-литературного анализа и в процессе этой работы овладению предусмотренными программой знаниями по теории и истории литературы.</p> <p>2. Развивает научную, критическую мысль учащихся, развивает их литературные способности, учит</p> | <p>1. Работа над текстом художественного произведения, анализу эпизода или целого произведения;</p> <p>2. Пересказ как прием анализа;</p> <p>3. Подбор цитат для ответа на поставленный вопрос;</p> <p>4. Составление плана как прием анализа композиции, части или целого произведения;</p> <p>5. Анализ образа героя, сравнительная характеристика героев;</p> <p>6. Составление плана к своему развернутому</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>чтобы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - школьники уяснили суть проблемы для обсуждения; - сумели обосновать свое суждения фактами; - сумели выслушать доводы других, обосновать свои "за" и "против"; - уточняли значение понятий терминов | <p>заданиям.</p> <p>3. Самостоятельный поиск учащимся существенной проблемы для анализа, попытаться ответить на вопросы, разрешить проблемы.</p> | <p>самостоятельному приобретению знаний, умений по специальному анализу литературного произведения.</p> | <p>ответу, к докладу и сочинению;</p> <p>7. Конспективное изложение результатов анализа произведения, сравнительного анализа произведений разных искусств, анализа поставленной проблемы;</p> <p>8. Выступление на диспуте.</p> <p>9. Сочинение на частные темы как результат своей работы над произведением.</p> |
|---|--|---|---|

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МЕТОД

(близок к эвристическому по функции и наименованию, но существенное отличие одного от другого в различии обучающей роли учителя и учебной, познавательной деятельности учащихся)

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>Учитель не только ставит ряд вопросов или проблем, но и разъясняет пути</p> | <p>Выдвижение учителем проблемы для всего класса, причем ряд</p> | <p>1. Мышление учащихся;</p> <p>2. Овладение умениями связанными по</p> | <p>1. Самостоятельный анализ части, эпизода изучаемого</p> |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|----------------------------------|---|
| <p>их решения, учит собирать материал, анализировать, систематизировать его, показывает условия или приемы работы.</p> | <p>аспектов этой проблемы разрабатывается группами учащихся или отдельными из них. (Учитель указывает источники, предлагает ряд тем сочинений, выдвигает темы для семинарских занятий)</p> | <p>данному учебному предмету</p> | <p>произведения, анализ целого, не изучаемого в школе произведения. 2. Сопоставление в тематическом, проблемно-идейном, теоретико-литературном, историко-литературном, планах двух или нескольких произведений. 3. Сопоставление, анализ высказанных в критике нескольких точек зрения на произведение, образа героя с обоснованием своего мнения; 4. Сопоставление литературного произведения с его экранизацией. 5.</p> |
|--|--|----------------------------------|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | Самостоятельная оценка литературного произведения, героев (доклады, семинарские занятия, сочинения, участие в диспутах). |
|--|--|--|--|

Формы организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Основная форма организации учебного процесса – урок. Возможна модификация традиционного урока: очная или заочная экскурсия в дом-музей писателя или по литературным местам; диспут, литературная викторина, пресс-конференция, творческий конкурс. В планировании учебного материала, а также в зависимости от цели урока используются следующие формы проведения урока:

- уроки-лекции
- уроки-собеседования
- урок-практическая работа
- уроки-соревнования
- уроки с групповыми формами работы
- уроки взаимообучения обучающихся
- уроки творчества, мастерские
- уроки, которые ведут обучающиеся
- уроки-зачеты
- уроки-творческие отчеты
- уроки-конкурсы

- уроки-игры
- уроки-диалоги
- телешкола
- уроки-семинары
- уроки-концерты
- уроки-презентации проектов
- «Зеленая лампа»
- урок изучения нового материала
- урок закрепления знаний, умений и навыков
- комбинированный урок
- урок-беседа
- повторительно-обобщающий урок
- урок-исследование
- урок-практикум
- урок развития речи.

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

Технологии, используемые в обучении: развитие критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП), деятельностного метода, метод проектов, игровые, развивающего обучения, обучения в сотрудничестве (групповые технологии), проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения, технология уровневой дифференциации, технология мастерских на уроках русского языка и литературы, и другие.

Концепция модернизации российского образования подчеркивает необходимость «ориентации образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей». Проблема достижения всеми обучающимися обязательного минимума решается использованием технологии уровневой дифференциации обучения. Уровневая дифференциация выражается в том, что обучаясь по одной программе и учебникам, обучающиеся могут усваивать материал на различных уровнях. Определяющим при этом является уровень обязательной подготовки. На его основе формируются более высокие уровни овладения материалом.

Широкое использование современных технологий обучения, таких как социокультурно-адаптивная, здоровьесберегающая, технология обучения в сотрудничестве, ИКТ и проектная методика, игровые технологии, позволяют интенсифицировать процесс обучения и сделать его более увлекательным и эффективным.

Программа также предусматривает другие варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса: таблицы, раздаточный материал, материалы для итогового и промежуточного контроля, тестовые задания, видеофильмы, литературоведческие справочники и словари.

Основные виды контроля:

Одно из требований принципа систематичности и последовательности предполагает необходимость осуществления контроля на всех этапах образовательного процесса по литературе. Этому способствует применение следующих видов контроля:

Предварительный – диагностика начального уровня знаний обучающихся с целью выявления ими важнейших элементов учебного содержания, полученных при изучении предшествующих разделов, необходимых для успешного усвоения нового материала (беседа по вопросам; мозговой штурм; тестирование, письменный опрос).

Текущий (поурочный) – систематическая диагностика усвоения основных элементов содержания каждого урока по ходу изучения темы или раздела (беседа; индивидуальный опрос; подготовка сообщений, докладов, рефератов, проектов; работа по карточкам; составление схем, таблиц, рисунков, написание мини-сочинений).

Промежуточный – по ходу изучения темы, но по истечении нескольких уроков: пересказ (подробный, сжатый, выборочный, с изменением лица рассказчика, художественный), выразительное чтение (в том числе наизусть), развернутый ответ на вопрос, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, составление простого или сложного плана по произведению, в том числе цитатного, конспектирование (фрагментов критической статьи, лекции учителя, статьи учебника), составление сравнительной характеристики литературного героя по заданным критериям, викторины, игры, конкурсы, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-культурную темы, презентация проектов, сочинение синквейнов;

Тематический – по окончании изучения темы (тестирование; оформление презентаций, составление тезисных планов).

Итоговый – проводится по итогам изучения раздела курса «Литература» с целью диагностирования усвоения обучающимися основных понятий раздела и понимания их взаимосвязи (контрольные работы, контрольное тестирование, анализ стихотворения, письменный развернутый ответ на проблемный вопрос, презентация проектов): анализ стихотворения, письменный развернутый ответ на проблемный вопрос, презентация проектов, сочинение на основе литературного произведения или анализ эпизода, тест, включающий задания с выбором ответа, с кратким ответом, проверяющие начитанность обучающегося, теоретико-литературные знания, дифференцированный зачет с творческим заданием; проектная, исследовательская работа.

Методы контроля:

устные (опрос, взаимопрос); письменные (письменный опрос, тесты), программированные (медиапрезентации), комбинированные (самоконтроль, рефлексия, смотр знаний, олимпиады, представление читательских интересов).

Реализация межпредметных связей на уроках литературы

Межпредметные связи позволяют вычленять взаимосвязи литературы с русским языком, историей, обществознанием, учебным курсом «Искусство» без чего невозможно системное освоение основ наук.

Литература тесно связана с другими учебными предметами и в первую очередь с русским языком. Взаимосвязь литературы и русского языка обусловлена традициями школьного образования глубинной связью коммуникативной и эстетической функции слова. Искусство слова раскрывает все богатство национального языка, что требует внимания к языку в его художественной функции, а освоение русского языка невозможно без постоянного обращения к художественным произведениям. Освоение литературы как учебного предмета – важнейшее условие речевой и лингвистической грамотности учащегося. Литературное образование способствует формированию его речевой культуры. Единство этих дисциплин

обеспечивает прежде всего общий для всех филологических наук предмет изучения – слово как единица языка и речи, его функционирование в различных сферах, в том числе эстетической. Содержание обеих дисциплин базируется на основах фундаментальных наук (лингвистики, стилистики, литературоведении, фольклористики и др.) и предполагает постижение языка и литературы как национально-культурных ценностей. И русский язык и литература формируют коммуникативные умения и навыки, лежащие в основе человеческой деятельности, мышления.

Литература взаимодействует также с дисциплинами художественного цикла (музыкой, изобразительным искусством, мировой художественной культурой), формируя у учащихся представления о закономерностях эстетического и художественного освоения мира человеком, о критериях эстетической оценки произведения. Уроки литературы могут включать в себя диалог искусств: кино, музыка, живопись, театр и литература. Вместе с историей и обществознанием литература обращается к проблемам, непосредственно связанным с общественной сущностью человека, формирует историзм мышления, обогащает культурно-историческую память учащихся, не только способствует освоению знаний по гуманитарным предметам, но и формирует у школьника активное отношение к действительности, к природе, ко всему окружающему миру.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для учебного предмета «Литература» на этапе основного общего образования являются:

- выделение характерных причинно-следственных связей;
- сравнение и сопоставление;
- умение различать: факт, мнение, доказательство;
- способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде;
- осознанно беглое чтение, использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- составление плана, тезиса, конспекта;
- подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей

деятельности;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и др. базы данных;

- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Результаты изучения курса «Литература» приведены в разделе «Требования к уровню подготовки учащихся», который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию деятельностного, практико-ориентированного и личностно-ориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья.

Рубрика **«Знать/понимать»** включает требования к учебному материалу, который усваивается и воспроизводится учащимися.

Рубрика **«Уметь»** включает требования, основанные на более сложных видах деятельности: работать с книгой, выявлять авторскую позицию, оценивать и сопоставлять, выделять и формулировать, характеризовать и определять, выразительно читать и владеть различными видами пересказа, строить устные и письменные высказывания, участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою, писать изложения с элементами сочинения, отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения.

В рубрике **«Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни»** представлены требования, выходящие за рамки учебного процесса и нацеленные на решение разнообразных жизненных задач.

Содержание учебного предмета

В программе представлены следующие разделы:

1. Устное народное творчество.
2. Древнерусская литература.

3. Русская литература XVIII в.
 4. Русская литература первой половины XIX в.
 5. Русская литература второй половины XIX в.
 6. Русская литература первой половины XX в.
 7. Русская литература второй половины XX в.
 8. Литература народов России.
 9. Зарубежная литература.
 10. Обзоры.
 11. Сведения по теории и истории литературы.
 12. Диагностический, текущий и итоговый контроль уровня литературного образования.
- Изучению произведений предшествует краткий обзор жизни и творчества писателя.
- Материалы по теории и истории литературы представлены в каждом разделе программы

5 класс

Введение (1ч.)

Писатели о роли книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Структурные элементы книги (обложка, титул, форзац, сноски, оглавление); создатели книги (автор, художник, редактор, корректор, наборщик и др.). Учебник литературы и работа с ним.

Устное народное творчество (10ч.)

Фольклор — коллективное устное народное творчество.

Преображение действительности в духе народных идеалов. Вариативная природа фольклора. Исполнители фольклорных произведений. Коллективное и индивидуальное в фольклоре.

Малые жанры фольклора. Детский фольклор (колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки, загадки — повторение).

Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (развитие представлений).

Русские народные сказки

Сказки как вид народной прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые (анекдотические, новеллистические). Нравоучительный и философский характер сказок. Сказители. Собиратели сказок. (Обзор.)

«Царевна-лягушка». Народная мораль в характере и поступках героев. Образ невесты-волшебницы. «Величественная простота, презрение к позе, мягкая гордость собою, недюжинный ум и глубокое, полное неиссякаемой любви сердце, спокойная готовность жертвовать собою ради торжества своей мечты — вот духовные данные Василисы Премудрой...» (М. Горький). Иван Царевич — победитель житейских невзгод. Животные-помощники. Особая роль чудесных противников — Бабы-яги, Кощея Бессмертного. Народная мораль в сказке: добро торжествует, зло наказывается. Поэтика волшебной сказки. Связь сказочных формул с древними мифами. Изобразительный характер формул волшебной сказки. Фантастика в волшебной сказке.

«Иван — крестьянский сын и чудо-юдо». Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван — крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в оценке автора-народа. Особенности сюжета.

«Журавль и цапля», «Солдатская шинель» — народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках.

Теория литературы. Сказка. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок (начальные представления). Сравнение.

Из древнерусской литературы (2ч.)

Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси. (Обзор.)

«Повесть временных лет» как литературный памятник. «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича». Отзвуки фольклора в летописи. Герои старинных «Повестей...» и их подвиги во имя мира на родной земле.

Теория литературы. Летопись (начальные представления).

Из литературы XVIII века (2ч.)

Михаил Васильевич Ломоносов. Краткий рассказ о жизни писателя (детство и годы учения, начало литературной деятельности). Ломоносов — ученый, поэт, художник, гражданин.

«Случились вместе два астронома в пиру...» — научные истины в поэтической форме. Юмор стихотворения.

Теория литературы. Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальные представления).

Из литературы XIX века (42 ч.)

Русские басни. Жанр басни. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века). (Обзор.)

Иван Андреевич Крылов Краткий рассказ о баснописце (детство, начало литературной деятельности).

«Ворона и Лисица», «Волк и Ягненок», «Свинья под Дубом» (на выбор). Осмеяние пороков — грубой силы, жадности, неблагодарности, хитрости и т. д. «Волк на псарне» — отражение исторических событий в басне; патриотическая позиция автора.

Рассказ и мораль в басне. Аллегория. Выразительное чтение басен (индивидуальное, по ролям, инсценирование).

Теория литературы. Басня (развитие представлений), аллегория (начальные представления). Понятие об эзоповом языке.

Василий Андреевич Жуковский. Краткий рассказ о поэте (детство и начало творчества, Жуковский-сказочник).

«Спящая царевна». Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки. Герои литературной сказки, особенности сюжета.

«Кубок». Благородство и жестокость. Герои баллады.

Теория литературы. Баллада (начальные представления).

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о жизни поэта (детство, годы учения).

Стихотворение «Няне» — поэтизация образа няни; мотивы одиночества и грусти, скрашиваемые любовью няни, ее сказками и песнями.

«У лукоморья дуб зеленый...». Пролог к поэме «Руслан и Людмила» — собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок, мотивы и сюжеты пушкинского произведения.

«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» — ее истоки (сопоставление с русскими народными сказками, сказкой Жуковского «Спящая царевна», со сказками братьев Гримм; «бродячие сюжеты»). Противостояние добрых и злых сил в сказке. Царица и царевна, мачеха и падчерица. Помощники царевны. Елисей и богатыри. Сокол. Сходство и различие литературной пушкинской сказки и сказки народной. Народная мораль, нравственность — красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Поэтичность, музыкальность пушкинской сказки.

Русская литературная сказка

Антоний Погорельский. «Черная курица, или Подземные жители». Сказочно-условное, фантастической и достоверно-реальное в литературной сказке. Нравоучительное содержание и причудливый сюжет произведения.

Петр Павлович Ершов. «Конек – Горбунок». (Для внеклассного чтения) Соединение сказочных и фантастических ситуаций, художественного вымысла с реалистической правдивостью, с верным изображением картин народного быта, народный юмор, красочность и яркость языка.

Всеволод Михайлович Гаршин. «Attalta Princeps». Героическое и обыденное в сказке. Трагический финал и жизнеутверждающий пафос произведения.

Теория литературы. Литературная сказка (начальные представления). Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, способы рифмовки. «Бродячие сюжеты» сказок разных народов.

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности, интерес к истории России).

«Бородино» — отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения (1837). Историческая основа стихотворения. Воспроизведение исторического события устами рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с патриотическим пафосом стихотворения.

Теория литературы. Сравнение, гипербола, эпитет (развитие представлений), метафора, звукопись, аллитерация (начальные представления).

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе (детство, годы учения, начало литературной деятельности). «Заколдованное место» — повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Поэтизация народной жизни, народных преданий, сочетание светлого и мрачного, комического и лирического, реального и фантастического.

«Ночь перед Рождеством». (Для внеклассного чтения) Поэтические картины народной жизни. Герои повести. Фольклорные мотивы в создании образов героев. Изображение конфликта темных и светлых сил.

Теория литературы. Фантастика (развитие представлений). Юмор (развитие представлений).

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности).

«На Волге». Картины природы. Раздумья поэта о судьбе народа. Вера в потенциальные силы народа, лучшую его судьбу.

«Есть женщины в русских селеньях...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). Поэтический образ русской женщины.

Стихотворение «Крестьянские дети». Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы, приобщение к труду взрослых. Мир детства — короткая пора в жизни крестьянина. Речевая характеристика персонажей.

Теория литературы. Эпитет (развитие представлений).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«Муму» — повествование о жизни в эпоху крепостного права. Духовные и нравственные качества Герасима: сила, достоинство, сострадание к окружающим, великодушие, трудолюбие. Немота главного героя — символ немого протеста крепостных крестьян.

Теория литературы. Портрет, пейзаж (начальные представления). Литературный герой (начальные представления).

Афанасий Афанасьевич Фет. Краткий рассказ о поэте.

Стихотворение «Весенний дождь» — радостная, яркая, полная движения картина весенней природы. Краски, звуки, запахи как воплощение красоты жизни.

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).

«Кавказский пленник». Бессмысленность и жестокость национальной вражды. Жилин и Костылин — два разных характера, две разные судьбы. Жилин и Дина. Душевная близость людей из враждующих лагерей. Утверждение гуманистических идеалов.

Теория литературы. Сравнение (развитие понятия). Сюжет (начальное представление).

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«Хирургия» — осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации. Речь персонажей как средство их характеристики.

Теория литературы. Юмор (развитие представлений).

Поэты XIX века о Родине и родной природе

Ф. И. Тютчев. «Зима недаром злится...», «Как весел грохот летних бурь...», «Есть в осени первоначальной...»; **А. Н. Плещеев.** «Весна» (отрывок); **И. С. Никитин.** «Утро», «Зимняя ночь в деревне» (отрывок); **А. Н. Майков.** «Ласточки»; **И. З. Суриков.** «Зима» (отрывок); **А. В. Кольцов.** «В степи». Выразительное чтение наизусть стихотворений (по выбору учителя и учащихся).

Теория литературы. Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения.

Из литературы XX века (28ч.)

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«Косцы». Восприятие прекрасного. Эстетическое и этическое в рассказе. Кровное родство героев с бескрайними просторами Русской земли, душевным складом песен и сказок, связанных между собой видимыми и тайными силами. Рассказ «Косцы» как поэтическое воспоминание о Родине.

Владимир Галактионович Короленко. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«В дурном обществе». Жизнь детей из благополучной и обездоленной семей. Их общение. Доброта и сострадание героев повести. Образ серого, сонного города. Равнодушие окружающих людей к беднякам. Вася, Валек, Маруся, Тыбурций. Отец и сын. Размышления героев. «Дурное общество» и «дурные дела». Взаимопонимание — основа отношений в семье.

Теория литературы. Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия).

Сергей Александрович Есенин. Краткий рассказ о поэте. Стихотворения «Я покинул родимый дом...» и «Низкий дом с голубыми ставнями...» — поэтическое изображение родной природы. Образы малой родины, родных людей как изначальный исток образа Родины, России. Своеобразие языка есенинской лирики.

Павел Петрович Бажов. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«Медной горы Хозяйка». Реальность и фантастика в сказе. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя. Стремление к совершенному мастерству. Тайны мастерства. Своеобразие языка, интонации сказа.

Теория литературы. Сказ как жанр литературы (начальные представления). Сказ и сказка (общее и различное).

Константин Георгиевич Паустовский. Краткий рассказ о писателе. «Теплый хлеб», «Заячьи лапы». Доброта и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского.

Самуил Яковлевич Маршак. Краткий рассказ о писателе. Сказки С. Я. Маршака.

«Двенадцать месяцев» — пьеса-сказка. Положительные и отрицательные герои. Победа добра над злом — традиция русских народных сказок. Художественные особенности пьесы-сказки.

Теория литературы. Драма как род литературы (начальные представления). Пьеса-сказка.

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).

«Никита». Быль и фантастика. Главный герой рассказа, единство героя с природой, одухотворение природы в его воображении — жизнь как борьба добра и зла, смена радости и грусти, страдания и счастья. Оптимистическое восприятие окружающего мира.

Теория литературы. Фантастика в литературном произведении (развитие представлений).

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).

«Васюткино озеро». Бесстрашие, терпение, любовь к природе и ее понимание, находчивость в экстремальной ситуации

Теория литературы. Автобиографичность литературного произведения (начальные представления).

«**Ради жизни на Земле...**»

Стихотворные произведения о войне. Патриотические подвиги в годы Великой Отечественной войны.

К. М. Симонов. «Майор привез мальчишку на лафете...»; **А. Т. Твардовский.** «Рассказ танкиста».

Война и дети — обостренно трагическая и героическая тема произведений о Великой Отечественной войне.

Произведения о Родине и родной природе

И. Бунин. «Помню—долгий зимний вечер...»; **Прокофьев.** «Аленушка»; **Д. Кедрин.** «Аленушка»; **Рубцов.** «Родная деревня», **Дон-Аминадо.** «Города и годы».

Стихотворные лирические произведения о Родине, о природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироощущения, настроения. Конкретные пейзажные зарисовки и обобщенный образ России. Сближение образов волшебных сказок и русской природы в лирических стихотворениях.

Писатели улыбаются

Саша Черный. «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон». Образы и сюжеты литературной классики как темы произведений для детей.

Теория литературы. Юмор (развитие понятия).

Из зарубежной литературы (15 ч.)

Роберт Льюис Стивенсон. Краткий рассказ о писателе.

«Вересковый мед». Подвиг героя во имя сохранения традиций предков.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

Даниель Дефо. Краткий рассказ о писателе.

«Робинзон Крузо». Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо, характер героя (смелость, мужество, находчивость, негибкость перед жизненными обстоятельствами). Гимн неисчерпаемым возможностям человека.

Ханс Кристиан Андерсен. Краткий рассказ о писателе.

«Снежная королева». Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке Андерсена. Кай и Герда. Мужественное сердце Герды. Поиски Кая. Помощники Герды (цветы, ворон, олень, Маленькая разбойница и др.). Снежная королева и Герда — противопоставление красоты внутренней и внешней. Победа добра, любви и дружбы.

Жорж Санд. «О чем говорят цветы». Спор героев о прекрасном. Речевая характеристика персонажей.

Марк Твен. Краткий рассказ о писателе.

«Приключения Тома Сойера». Том и Гек. Дружба мальчиков. Игры, забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера Тома, раскрывшиеся в отношениях с друзьями. Том и Бекки, их дружба. Внутренний мир героев М. Твена. Причудливое сочетание реальных жизненных проблем и игровых приключенческих ситуаций. Изобретательность в играх — умение сделать окружающий мир интересным.

Джек Лондон. Краткий рассказ о писателе.

«Сказание о Кише» — сказание о взрослении подростка, вынужденного добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Характер мальчика — смелость, мужество, изобретательность, смекалка, чувство собственного достоинства — опора в труднейших жизненных обстоятельствах. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа.

Произведения для заучивания наизусть

Пословицы и поговорки.

В.А. Жуковский. «Спящая царевна» (отрывок).

И.А. Крылов. Басни.

А.С. Пушкин. «У лукоморья...»

Н.А. Некрасов «Есть женщины в русских селеньях...», отрывок из стихотворения «Крестьянские дети» («Однажды в студёную зимнюю пору...»)

Ф. И. Тютчев. «Весенние воды»

А.А. Фет. «Весенний дождь».

М.Ю. Лермонтов. «Бородино»

По теме «Война и дети» 1-2 стихотворения.

По теме «О Родине и родной природе» 1-2 стихотворения.

Список литературы для самостоятельного чтения

Античные мифы. Вначале был хаос. Зевс на Олимпе.

Из древнерусской литературы

А. Никитин. Из «Хождений за три моря».

Из русской литературы 18 века

М.В. Ломоносов. «Лишь только дневный шум умолк...»

И.А. Крылов (3 - 4 басни на выбор)

К.Ф. Рылеев. Иван Сусанин.

Басни В. Тридиакковского,

Из русской литературы 19 века

Е. А. Баратынский. Водопад. «Чудный град порой сольется...».

А.А. Дельвиг. Русская песня.

Е. А. Баратынский. Водопад. «Чудный град порой сольется...».

А. С. Пушкин. Зимняя дорога. Кавказ.

М. Ю. Лермонтов. Ветка Палестины. Пленный рыцарь. Утес. Ашик-Кериб (сказка).

А. В. Кольцов. Осень. Урожай.

Н. В. Гоголь. Страшная месть.

Н. А. Некрасов. Накануне светлого праздника.

Д. В. Григорович. Гуттаперчевый мальчик.

И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе, рассказы.

В. М. Гаршин. Сказка о жабе и розе.

А. А. Фет. «Облаком волнистым...». «Печальная береза...» и др.

И. С. Никитин. Утро. Пахарь.

Я. П. Полонский. Утро.

А. Н. Майков. Весна. «Осенние листья по ветру кружат.....»

Ф. И. Тютчев. Утро в горах.

Н. С. Лесков. Привидение в Инженерном замке. Из кадетских воспоминаний.

Л. Н. Толстой. Севастопольские рассказы (на выбор).

А. Н. Островский. Снегурочка.

А. П. Чехов. 3—4 рассказа на выбор.

Из русской литературы XX века

М. Горький. Дети Пармы. Из «Сказок об Италии».

А. И. Куприн. Чудесный доктор.

И. А. Бунин. «Шире, грудь, распахнись...». Деревенский нищий. Затишье. «Высоко полный месяц стоит...». «Помню — долгий зимний вечер...».

А. А. Блок. «Встану я в утро туманное...». «На весеннем пути в теремок...».

С. А. Есенин. Песнь о собаке.

Дон Аминадо. Колыбельная.

И. С. Соколов-Микитов. Зима.

П. П. Бажов. Каменный цветок.

М. М. Пришвин. Моя родина.

С. Я. Маршак. Двенадцать месяцев.

А. Т. Твардовский. Лес осенью.

Е. И. Носов. Варька.

В. П. Астафьев. Зачем я убил коростеля? Белогрудка.

Из зарубежной литературы

Басни Эзопа, Лафонтена, Лессинга (на выбор). Д. Дефо. Жизнь и удивительные приключения морехода Робинзона Крузо.

М. Твен. Приключения Тома Сойера.

Основные теоретико-литературные понятия

- Художественная литература как искусство слова.
- Художественный образ.
- Фольклор. Жанры фольклора.
- Литературные роды и жанры.
- Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм.
- Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог; лирическое отступление; конфликт; система образов, образ автора, автор-повествователь, литературный герой, лирический герой.
- Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение. Гипербола. Аллегория.
 - Проза и поэзия. Основы стихосложения: стихотворный размер, ритм, рифма, строфа.

Учебно-тематическое планирование по литературе 5 класс

| № п/п | Тема | Количество часов | Из них на Рр | КР |
|-------|----------------------------------|------------------|--------------|----------|
| 1. | Введение | 1 | | |
| 2. | Устное народное творчество | 10 | 1 | |
| 3. | Из древнерусской литературы | 2 | | 1 |
| 4. | Из русской литературы XVIII века | 2 | | 1 |
| 5. | Из русской литературы XIX века | 42 | 8 | 4 |
| 6. | Из русской литературы XX века | 26 | 3 | 1 |
| 7. | Из литературы о Родине | 2 | | |
| 8. | Из зарубежной литературы | 15 | 5 | |
| 9. | Повторение | 4 | 2 | 1 |
| 10. | Резерв | | | |
| | Итого | 102 | 19 | 8 |

| № п/п | Название раздела | Кол-во часов | В том числе | | |
|-------|----------------------------|--------------|---------------------|-----------------------------|-------|
| | | | Кол-во контр. работ | Кол-во уроков внекл. чтения | Р. р. |
| 1. | Введение | 1 | | | |
| 2. | Устное народное творчество | 10 | 1 (дом. соч.) | 1 | 1 |
| 3. | Древнерусская литература | 2 | | | |

| | | | | | |
|-------|-------------------------------|-----|------------------------|----|----|
| 4. | Из русской литературы 18 века | 2 | | 1 | |
| 5. | Из русской литературы 19 века | 42 | 4 (в т.ч. 1 дом. соч.) | 8 | 8 |
| 6. | Из литературы 20 века | 28 | 1 | 3 | 3 |
| 7. | Из зарубежной литературы | 15 | 1 | | 5 |
| 8. | Уроки итогового контроля | 5 | 2 | | 2 |
| Итого | | 102 | 8 | 15 | 19 |

Место предмета

На изучение предмета отводится 3 часа в неделю, итого 102 часов за учебный год. Курс рассчитан на 102 часов (3 часа в неделю).

Распределение учебных часов по разделам программы

Введение. Книга в жизни человека – 1 ч.

Устное народное творчество – 10 ч. (в т.ч. Р.р. 1 ч., Соч. дом. 1)

Из древнерусской литературы – 2 ч.

Из русской литературы XVIII века – 2 ч. (в т.ч. Вн. чт. 1 ч.)

Из русской литературы XIX века – 42 ч. (в т.ч. Р.р. 8 ч., Вн. чт. 8 ч., Контр. соч. 3, Соч. дом. 1)

Из русской литературы XX века – 28 ч. (в т.ч. Р.р. 3 ч., Вн. чт. 3 ч., Контр. соч. 1)

Из зарубежной литературы – 15 ч. (в т. ч. Р.р. 5 ч., Вн. чт. 2 ч.)

Итоговая контрольная работа – 2 ч.

Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию 5 класса

Учащиеся должны знать:

- авторов и содержание изученных произведений;
- основные теоретико-литературные понятия: фольклор, устное народное творчество, жанры фольклора; сказка, виды сказок; постоянные эпитеты, гипербола, сравнение; летопись (начальные представления); роды литературы (эпос, лирика, драма); жанры литературы (начальные представления); басня, аллегория, понятие об эзоповом языке; баллада (начальные представления); литературная сказка; стихотворная и прозаическая речь; ритм, рифма, способы рифмовки; «бродячие сюжеты» сказок; метафора, звукопись и аллитерация; фантастика в литературном произведении, юмор; портрет, пейзаж, литературный герой; сюжет, композиция литературного произведения: драма как род литературы (начальные представления); пьеса-сказка; автобиографичность литературного произведения (начальные представления);
- содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;
- наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);
- основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;
- основные теоретико-литературные понятия.

Учащиеся должны уметь:

- воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутренние связи его элементов;
- отличать стихотворение от прозы, используя сведения о стихосложении (ритм, рифма, строфа);
- видеть связь между различными видами искусства и использовать их сопоставление, например, при обращении к иллюстрации, созданной к конкретному произведению;
- выявлять основную нравственную проблематику произведения;
- определять главные эпизоды в эпическом произведении, устанавливать причинно-следственные связи между ними;
- проследивать изменение настроения (интонации) в стихотворении;

• воспринимать многозначность слов в художественном тексте, определять их роль в произведении, выявлять в изобразительно-выразительных средствах языка проявление авторского отношения к изображаемому;

• различать особенности построения и языка произведений простейших жанров (народная и литературная сказка, загадка, басня, рассказ);

• пользоваться алфавитным каталогом школьной библиотеки;

• ориентироваться в незнакомой книге (автор, аннотация, оглавление, предисловие, послесловие);

• выразительно читать текст-описание, текст-повествование, монолог и диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения (сказка, загадка, басня, рассказ):

• подготовить (устно и письменно) краткий, сжатый, выборочный и подробный пересказы; словесно воспроизводить картины, созданные писателем (пейзаж, портрет);

• аргументировать свое отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь, находить прямые авторские оценки;

• написать творческое сочинение типа описания и повествования на материале жизненных и литературных впечатлений;

• сочинять небольшие произведения фольклорного жанра – сказки, загадки, басни;

• создавать сочинения-миниатюры по картине.

• работать с книгой;

• определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;

• выявлять авторскую позицию;

• выражать свое отношение к прочитанному;

• выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

• владеть различными видами пересказа;

• строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

• участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

Требования ФГОС к результатам изучения предмета «Литература» в основной школе (к окончанию 5 класса)

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:

- 1) совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- 2) самоопределение и самопознание, ориентация в системе личностных смыслов на основе соотнесения своего «я» с художественным миром авторов и судьбами их героев.

Личностными результатами изучения предмета «Литература» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *устойчивый познавательный интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении.
- *осознание и освоение* литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- *ориентация* в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;
- эмоционально положительное *принятие* своей этнической идентичности; *уважение и принятие* других народов России и мира, межэтническая *толерантность*;
- *потребность* в самовыражении через слово;
- *устойчивый познавательный интерес*, *потребность* в чтении.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Литература» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;

- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать, корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- *уметь* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;
- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;
- *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Предметными результатами изучения курса «Литература» является сформированность следующих умений:

На необходимом (базовом) уровне:

- *осознанно воспринимать* и *понимать* фольклорный текст; *различать* фольклорные и литературные произведения, *обращаться* к пословицам, поговоркам, фольклорным образам в различных ситуациях речевого общения, *сопоставлять* фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- *выделять* нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о русском национальном характере;
- *видеть* черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, *видеть* черты национального характера других народов в героях народного эпоса;
- *выбирать* фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

- *использовать* малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- выразительно *читать* сказки и былины, соблюдая соответствующую интонацию «устного высказывания»;
- *пересказывать* сказки, используя в своей речи художественные приёмы, характерные для народных сказок;
- *выявлять* в сказках характерные художественные приемы и на этой основе *определять* жанровую разновидность сказки, *отличать* литературную сказку от фольклорной;
- осознанно *воспринимать* художественное произведение в единстве формы и содержания;
- адекватно *понимать* художественный текст и давать его смысловой анализ, *интерпретировать* прочитанное, *отбирать* произведения для чтения;
- *воспринимать* художественный текст как произведение искусства;
- *определять* для себя цели чтения художественной литературы, *выбирать* произведения для самостоятельного чтения;
- *выявлять и интерпретировать* авторскую позицию, определять своё отношение к ней, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- *определять* актуальность произведений для читателей разных поколений и *вступать в диалог* с другими читателями;
- *создавать* собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- *сопоставлять* произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

На повышенном уровне:

- *сравнивать* сказки, принадлежащие разным народам, *видеть* в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- *сочинять* сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии;
- *сравнивать* произведения героического эпоса разных народов, *определять* черты национального характера;
- *выбирать* произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- *устанавливать* связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
- *выбирать* путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- *видеть* элементы поэтики художественного текста, их художественную и смысловую функцию;
- *сопоставлять* «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;

- *оценивать* интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- *сопоставлять* произведения русской и мировой литературы, самостоятельно (или под руководством учителя) определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- *осуществлять* самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и *оформлять* её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

| Учебники | Учебные пособия | Методические |
|---|--|--|
| 1. <i>Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.</i> Литература: 5 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2018. | <i>Коровина В. Я., Коровин В. И., Журавлев В. П.</i> Читаем, думаем, спорим...: 5 кл. — М.: Просвещение, 2018. | <i>Коровина В. Я., Збарский И. С.</i> Литература: 5 кл.: Метод. советы. — М.: Просвещение, 2018. |

Для учителя:

- Аркин И.И. Уроки литературы в 5-6 классах: Практическая методика: Кн. для учителя. - М.: Просвещение, 2008.
- Беломестных О.Б., Корнеева М.С., Золотарёва И.В. Поурочное планирование по литературе. 5 класс. – М.: ВАКО, 2002.
- Беляева Н.В. Уроки изучения лирики в школе: Теория и практика дифференцированного подхода к учащимся: Книга для учителя литературы / Н.В. Беляева. - М.: Вербум, 2004.
- Демиденко Е.Л. Новые контрольные и проверочные работы по литературе. 5-9 классы. - М.: Дрофа, 2006.
- Ерёмкина О.А. Поурочное планирование по литературе: 5 кл.: Методическое пособие к учебнику-хрестоматии Коровиной В.Я. и др. «Литература. 5 кл.» / О.А. Ерёмкина. – М.: Изд-во «Экзамен», 2006.
- Золотарёва И.В., Егорова Н.В. универсальные поурочные разработки по литературе. 5 класс. –Изд. 3-е, исправл. и дополн. – М.: ВАКО, 2005.
- Колокольцев Е.Н. Альбом иллюстраций: Литература: 5 класс. - М.: Просвещение, 2005.
- Коровина В.Я., Збарский И.С. Литература: Методические советы: 5 класс. - М.: Просвещение, 2006.
- Матвеева Е.И. Литература: 5 класс: Тестовые задания к основным учебникам: Рабочая тетрадь / Е.И.Матвеева. - М.: Эксмо, 2009.
- Миронова Н.А. Тесты по литературе: 5 кл.: к учебнику В.Я. Коровиной и др. «Литература. 5 класс». – М.: Издательство

«Экзамен».

- Фонохрестоматия к учебнику- хрестоматии для 5 класса.

Мультимедийные пособия.

- Литература: 5 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008.
- Уроки литературы в 5 классе. Издательство Кирилла и Мефодия.
- Повторение и контроль знаний по литературе на уроках и внеклассных мероприятиях 5 класс. Электронное приложение.

Для учащихся:

- Альбеткова Р.И. Учимся читать лирическое произведение. - М.: Дрофа, 2007.
- Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 5 класса: В 2ч. - М.: Просвещение, 2008.
- Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2008.
- Обернихина ГА, Соколова Л.Э., Вольнова И.П., Емельянова Т.В. Как написать сочинение?: Рабочая тетрадь для 5-8 классов. - СПб.: Просвещение, 2006.
- Русский фольклор: Словарь-справочник / Сост. Т.В. Зуева. - М.: Просвещение, 2005.
- Шайтанов И.О., Свердлов М.И. Зарубежная литература: Учебник-хрестоматия: 5-7 классы. -М.: Просвещение, 2006.

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ В ИНТЕРНЕТЕ

www.wikipedia.ru Универсальная энциклопедия «Википедия».

www.krugosvet.ru Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

www.rubricon.ru Энциклопедия «Рубрикон».

www.slovari.ru Электронные словари.

www.gramota.ru Справочно-информационный интернет- портал «Русский язык».

www.feb-web.ru Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

www.mythology.ru Мифологическая энциклопедия.

Материально-техническое обеспечение кабинета литературы

В отличие от существовавших ранее перечней средств обучения и учебного оборудования по литературе настоящие требования ориентированы не только на обеспечение наглядности процесса обучения, но и, прежде всего, на создание

необходимых условий для реализации требований к уровню подготовки выпускников. Государственный стандарт по литературе предполагает приоритет деятельностного подхода к процессу обучения, формирование у учащихся читательской компетенции, потребности в чтении художественной литературы, широкого культурного кругозора, а также общих учебных умений, навыков и обобщенных способов деятельности, развитие познавательной, информационной, коммуникативной компетенции. Материально-техническое обеспечение учебного процесса должно быть достаточным для эффективного решения этих и других задач. Поэтому требования включают не только продукцию, выпускаемую в настоящее время, но и ориентируют на перспективу.

В перечнях объектов и средств материально-технического обеспечения, вошедших в состав настоящих требований, представлены не конкретные названия, а, прежде всего, общая номенклатура объектов. Это вызвано тем, что в современных условиях происходит перестройка промышленного сектора, обеспечивающего материальные потребности школы, существенно меняется содержательная основа учебников и учебных пособий, вводятся в широкую практику преподавания принципиально новые носители информации. Так, например, значительная часть учебных материалов, в том числе справочно-энциклопедическая литература, комплекты иллюстраций, таблицы все чаще размещаются не на полиграфических, а на мультимедийных носителях. Появляется возможность их сетевого распространения и формирования на базе учебного кабинета собственной электронной библиотеки. Кроме того, многие средства и объекты материально-технического обеспечения являются взаимозаменяемыми, поскольку их использование призвано обеспечить не только преподавание конкретных предметных тем, но и, прежде всего, создание условий для формирования и развития умений и навыков учащихся.

Таким образом, настоящие рекомендации выполняют функцию ориентира в создании целостной предметно-развивающей среды, необходимой для реализации требований к уровню подготовки выпускников на каждой ступени общего образования. Они исходят из задач комплексного использования материально-технических средств обучения, перехода от репродуктивных форм учебной деятельности к самостоятельным, поисково-исследовательским видам работы, переноса акцента на аналитический компонент учебной деятельности, формирование коммуникативной культуры учащихся и развитие умений работы с различными типами информации и ее источников. Настоящие требования могут быть уточнены и дополнены применительно к специфике конкретных образовательных учреждений, условиям их финансирования, а также исходя из последовательной разработки и накопления собственной базы материально-технических средств обучения (в том числе в виде мультимедийных продуктов, создаваемых учащимися, электронной библиотеки, видеотеки и т.п.).

Реализация принципа вариативности; преемственность на разных ступенях образования; учет внутрипредметных и межпредметных связей

Учебная техника и наглядные средства обучения помогают реализовать межпредметные связи литературы с другими дисциплинами. Интерпретация литературного произведения в других видах искусств (в иллюстрациях художников, в музыке, в киноверсии) позволяет выйти за рамки художественного произведения, найти общие точки соприкосновения между литературой, живописью, графикой, архитектурой, музыкой, формирует культурный кругозор и содействует глубокому пониманию литературного произведения. Видеофильмы, рассказывающие о жизни и творчестве писателей, представляющих литературные экскурсии, передают атмосферу жизни того или иного художника слова, формируют у ученика представления об историческом контексте творчества писателя.

Наглядные средства обучения способствуют не только более глубокому постижению знаний и приобретению необходимых умений, но и содействуют решению задач дифференцированного образования (в первую очередь реализации этих задач помогает раздаточный материал, ориентированный на самостоятельную работу учащихся). Видео-фильмы на мультимедийной основе и учебные CD-ROM по литературе позволяют познакомить учащихся с широкой, разнообразной, полной информацией по тому или иному вопросу и дать им возможность самостоятельно выбрать степень глубины этого знакомства. Звуковые пособия являются наиболее органичными средствами обучения на уроках литературы, поскольку выразительное чтение, работа над интонационно-смысловой структурой текста – важнейшие приемы в методике изучения литературы.

Характеристика расчета количественных показателей материально-технического обеспечения

Количество учебного оборудования приводится в требованиях в расчете на один учебный кабинет. При этом использование значительной части указанных технических средств связано с выполнением не только внутрипредметных, но и общеучебных задач. Оснащение этими техническими средствами кабинета литературы рассматривается как элемент общего материально-технического оснащения образовательного учреждения и соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПиН 2.4.2. 178-02.)

Конкретное количество указанных в рекомендациях средств и объектов материально-технического обеспечения учитывает средний расчет наполняемости класса (25-30 учащихся). Для отражения количественных показателей в таблице используется следующая система символических обозначений:

- Д – демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев),
- К – полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса),
- Ф – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух учащихся),
- П – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6-7 экз.).

1) ТСО

- компьютер;
- проектор;
- экран;
- видеоплеер;
- телевизор;

2) Комплекты:

- видеофильмов, аудиокассет;
- портреты великих писателей, композиторов, художников, исторических лиц;
- программные иллюстрации.

3) Программное обеспечение:

- операционная система Windows 98/Me (2000/XP);
- текстовый редактор MS Word;

4) Электронные пособия:

- Музыкальная шкатулка. Хрестоматия для школьников 5-8-х классов на двух CD – ROM. Коллекция музыкальных произведений русских и зарубежных композиторов;
- Библиотека электронных наглядных пособий. Литература 5-11-х классов. М.: ООО «Дрофа» 2004, ООО «Физикон» 2004;

- Алиева Л, Торкунова Т. Литература для поступающих в вузы. Тестовый комплекс на CD – ROM. М.: «Айрис-пресс» 2004, Magnamedia 2005;
- Электронный сборник критических и литературоведческих работ «Русская литература 19 века в классических разборах «От Белинского до Лотмана»;
- 1С Познавательная коллекция. А.С.Пушкин в зеркале двух столетий;
- Детская мультимедийная интерактивная энциклопедия Кирилла и Мефодия.

Тематическое планирование

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-----------------|---|---|--|--|--|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| Введение (1 ч.) | | | | | | | | | | |
| 1 | Введение. Роль книги в жизни человека. Книга и ее компоненты Учебник литературы. Выявление уровня | Какую роль книга играет в жизни человека. | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Книга как духовное завещание одного поколения другому. Структурные элементы книги. Создатели | <i>Знать:</i> роль литературы в духовной жизни России, место книги в жизни | <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает | Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|---|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | литературного развития учащихся в начальной школе. <i>Урок «открытие» нового знания.</i> | | | | книги. | человека. <i>Уметь:</i> владеть навыками литературного чтения, использовать приобретенные знания для создания творческих работ. | извлекает нужную информацию также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; | знания, умения, совершенствовать имеющиеся. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|-----------------------|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Коммуникативные:</i> задает | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|------------------------------------|-------------------------------------|-------------------|--------------------|--|--|-----------------------|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения. | | | |
| Устное народное творчество (10 ч.) | | | | | | | | | | |
| 2 | Фольклор – коллективн | Что такое | Здоровьесбережения | | Развитие представле | Знать: малые | <i>Познавательные</i> | Испытывает положитель | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|---|--|--|---|--|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>ое устное народное творчество Детский фольклор. Обучение сочинению загадки, частушки, колыбельной песни.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p> | <p>фольклор? Для чего нам нужно изучать фольклор?</p> | <p>«РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p> | | <p>ний о фольклоре: преобразование действительности в духе народных идеалов, вариативная природа фольклора, сочетание коллективного и индивидуального. Исполните ли фольклорных произведений.</p> | <p>фольклорные жанры, их отличительные особенности, причины возникновения и цель создания малых жанров фольклора.</p> <p>Уметь: воспринимать и анализировать поэтику детского фольклора.</p> | <p>: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.</p> | <p>ное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.</p> | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <i>Регулят ивные:</i> принима ет и сохраня ет учебную задачу; планиру ет (в сотрудн ичестве с учителе м и однокла ссникам и или самосто ятельно) необход имые действи я, операци | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | и, действуе т по плану. <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих группах с учетом конкрет | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|----------------------------------|--|--|---|---|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ных учебно-познавательных задач. | | | |
| 3 | Урок 2. Малые жанры фольклора. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | Что такое малые жанры фольклора? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Малые жанры фольклора. Детский фольклор: колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки, загадки (с повторением изученного). | Знать: жанровые особенности малых жанров фольклора, схему их построения Уметь: отличать виды малых жанров фольклора. | <i>Познавательные</i> : понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует | Испытывает желание усваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | знаково- символи ческие средства для решения различн ых учебных задач. <i>Регулят ивные:</i> принима ет и сохраня ет учебную задачу; планиру ет (в сотрудн ичестве с учителе м и | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>однокла ссникам и или самосто ятельно) необход имые действи я, операц и, действи т по плану.</p> <p><i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|---|---|--|---|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | влияет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 4 | Русские народные сказки. «Царевна-лягушка» как волшебная сказка. Нравственное и | Что такое сказка? В чём своеобразие жанра сказки? | Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, | | Сказка как вид народной прозы. Виды сказок: волшебные, бытовые сказки, сказки о | Знать: жанровые особенности сказки, схему построения волшебной сказки, | <i>Познавательные</i> : понимает информацию, представленную | Испытывает желание усваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|-------------------------------|--|--|--|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | эстетическое содержание сказок. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | | игровые, метод проектов и др. | | животных. | Уметь: отличать виды сказок, характеризовать героев сказки, пересказывать узловые сцены и эпизоды. | изобразительно, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраня | ом процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ет учебную задачу; планиру ет (в сотрудн ичестве с учителе м и однокла ссникам и или самосто ятельно) необход имые действи я, операц и, действи т по плану. <i>Коммун</i> | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | икативн ые: строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих группах с учетом конкрет ных учебно- познават ельных задач. | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-----------------------|---|--|--|--|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 5 | «Царевна-лягушка». Василиса Премудрая и Иван-царевич Образ невесты-волшебницы. Воплощение в образе Василисы Премудрой лучших человеческих качеств. Иван-царевич как победитель житейских невзгод. Животные-помощники. | Чему нас учит сказка? | Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Сказка как вид народной прозы. Виды сказок: волшебные, бытовые сказки, сказки о животных. | Знать: жанровые особенности сказки, схему построения сказки Уметь: строить рассказ о герое, характеризовать его, отличать виды сказок | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции | Испытывает желание усваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|-----------------------|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>Воплощение светлых и тёмных сил в образах Бабы-Яги и Кощея Бессмертного.</p> <p>Народная мораль в характере и поступках героев.</p> <p>Сказка в актёрском исполнении</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p> | | | | | | и, действует по плану. | | | |
| | | | | | | | <p><i>Познавательные:</i></p> <p>понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-</p> | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>символи ческие средства для решения различн ых учебных задач.</p> <p><i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|--|--|--|--|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 6 | «Царевна-лягушка». Поэтика волшебной сказки Народная мораль в сказке: добро побеждает зло. Связь сказочных формул с древними | Каковы признаки | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Изобразительный характер формул волшебной сказки. Фантастика и волшебство в сказке. Вариативность народных сказок. | Научиться выявлять характерные художественные сказочные приёмы (сказочные формулы, постоянные эпитеты, гиперболы, повторы) | <i>Познавательные</i> : уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме. <i>Регулят</i> | Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|-----------------------|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | мифами. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | | | | | | <i>ивные:</i> формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики. <i>Коммуникативные:</i> уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|--|--|--|---|---|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | задач. | | | |
| 7 | «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо» как волшебная сказка героического содержания Особенности сюжета и героев сказки. Тема мирного труда и защиты родной земли. <i>Урок</i> | В чём выражаются Жанровые признаки волшебной и героической сказки? Чему учат эти сказки? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Черты волшебной богатырской и героической сказки. | Знать: жанровые особенности сказки, схему построения волшебной сказки Уметь: отличать виды сказок, строить рассказ о герое, характеризовать героев сказки. | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|-----------------------|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | «открытия» нового знания? | | | | | | операции, действует по плану. <i>Познавательные</i> : понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | знаково- символи ческие средства для решения различн ых учебных задач. <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|-----------------------|--|--|---|---|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ость в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 8 | «Иван-крестьянский сын и чудо – юдо»: система образов сказки. Главный герой. Его моральные качества. Герои | Чему учат нас сказки? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Сказка как вид народной прозы. Виды сказок: волшебные, бытовые сказки, сказки о животных. | Знать: жанровые особенности сказки, схему построения волшебной сказки Уметь: отличать виды | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|-------------------|------------|--|--|---|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | сказки в оценке автора-народа. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | | | | | сказок, строить рассказ о герое, характеризовать героев сказки. | м и одноклассникам и (или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в | но как член общества. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | изобраз ительно й, схемати чной, модельн ой форме, использ ует знаково- символи ческие средства для решения различн ых учебных задач. <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---------------------------------------|---------------------------|-----------------------------|--|--|--------------------------------------|--|---------------------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 9 | Сказки о животных. «Журавль и цапля». | В чём выражаются жанровые | Здоровьесбережения, РКМЧП», | | Особенности сказок о животных. Герои- | Научиться владеть изученной термиоло | <i>Познавательные</i> : уметь выделят | Формирование навыков исследован | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|---|--|--|--|---|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | Народное представление о справедливости в сказках о животных. Сказка в актёрском исполнении. <i>Урок «открытия» нового знания.</i> | признаки сказки о животных? Чему учат нас сказки? | групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | животные. | гигиеной по теме, навыкам устной монологической речи, понимать мораль сказки, составлять пересказы эпизодов сказок. | и формулировать познавательную цель. <i>Регулятивную:</i> уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. <i>Коммуникативные:</i> уметь моделировать монологическое | ия текста с опорой не только на информацию, но и на жанр, композицию, выразительные средства. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|--------------------|--|--|-----------------------|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности. | | | |
| 10 | Бытовые сказки. | В чём выражаю | Здоровьесбережения | | Особенности | Научиться владеть | <i>Познавательные</i> | Формирование | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|---|---|--|--|---|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | «Солдатская шинель». Народные представления о справедливости в сказках о животных. Сказка в актёрском исполнении. <i>Урок «открытия» нового знания.</i> | Какие жанровые признаки бытовой сказки? Чему учат нас сказки? | «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | бытовых сказок и их отличие от волшебных сказок. | изученной терминологией по теме, навыками устной монологической речи, понимать мораль сказки, составлять пересказы эпизодов сказок. | : уметь выделять и формулировать познавательную цель. <i>Регулятивную:</i> уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. <i>Коммуникативные:</i> уметь моделировать | навыков исследования текста с опорой не только на информацию, но и на жанр, композицию, выразительные средства. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности.</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|----------------------|--|--|---|---|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 11 | Р.р. Русские народные сказки. Обучение сочинению по теме «Сказки». Подготовка к домашнему письменному ответу на проблемный вопрос. <i>Урок развивающего контроля.</i> | Как написать сказку? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Сказка как вид народной прозы. Виды сказок: волшебные, бытовые сказки, сказки о животных. | <i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка <i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> выполняет | Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | задачей. | учебно- познават ельные действи я в материа лизован ной и умствен ной форме; осущест вляет для решения учебных задач операц и анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|-----------------------|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|---------------------------------|--|---|---|--|--|---|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| Древнерусская литература (2 ч.) | | | | | | | | | | |
| 1 2 | «Повесть временных лет» как литературный памятник. Начало письменности у восточных | В чём заключается своеобразие древнерусской литературы? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод | | Летопись. Сюжеты русских летописей. | <i>Знать:</i> особенности повествования <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возника | Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|-------------------|----------------|--|--|-----------------------|---|---------------------------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси.</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p> | | проектов и др. | | | вать текст. | <p>ющие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><i>Познавательные:</i></p> <p>выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной</p> | самооценке своих действий, поступков. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|-----------------------|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|-----------------------|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.</p> | | | |
| 1 | Из | Что | Здоровьес | | Летопись. | Научиться | <i>Познава</i> | Формирова | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|-------------------|---|--|--|---|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 3 | «Повести временных лет»: «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича». Черты русских летописей. Отзвуки фольклора в летописи. Герои летописного сказания и их подвиги во имя мира на родной земле. Летописный сюжет в актёрском | такое летопись? | бережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Сюжеты русских летописей. | понимать информацию, представленную в древнерусском тексте, составлять текст с использованием слов притчи | <i>тельные</i> : уметь искать и выделять необходимую информацию в тексте, составлять предложения в предложенных текстах. <i>Регулятивные</i> : уметь осознавать усвоенный материал, качество и уровень усвоени | ние уважительного отношения к истории и культуре славянских народов (наших предков). | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|---------------------------------|--|---------------------------|---------------------------------------|--|--|--------------------------------------|--|---------------------------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | исполнении <i>Урок общеметодической направленности.</i> | | | | | | я. <i>Коммуникативные:</i> ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | | | |
| Из литературы XVIII века (2 ч.) | | | | | | | | | | |
| 14 | Вн. чт. М.В. Ломоносов – учёный, | В чём необычность призыва | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые | | | <i>Знать:</i> особенности содержания | <i>Регулятивные:</i> принимать и | Смыслообразование-устанавливает связь | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|---|---|--|--|---|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>поэт, художник, гражданин. Краткий рассказ о жизни писателя (детство, годы учения, начало литературной, научной и общественной деятельности).</p> <p><i>Урок общеметодической направленности</i></p> | <p>ния М.В. Ломоносова? Юмор стихотворения?</p> | <p>технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p> | | | <p>я произведения</p> <p><i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст</p> | <p>сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> | <p>между целью учебной деятельности и ее мотивом, осуществляет нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания.</p> | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|-----------------------|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <i>ости.</i> | | | | | | <i>Познавательные : осознает познавательную задачу, читает и слушает , извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих</i> | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | тетрадах . <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих группах с учетом конкрет ных учебно- | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|---|--|--|---|--|---|------------------------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | познавательных задач. | | | |
| 15 | М.В. Ломоносов. «Случились вместе два Астронома в пиру...» как юмористическое нравоучение. Изложение научных истин в поэтической форме. Юмор стихотворения и его нравоучительный | В чём необычность произведения М.В. Ломоносова? Юмор стихотворения? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Юмор. Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальные представления). | Научиться понимать смысл произведения и видеть смешное (юмор). | <i>Познавательные</i> : уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста. <i>Регулятивные</i> : уметь анализировать стихотв | Формирование мотивации к обучению. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|--------------------------------|---|---------------------------------|---|--|--|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | характер. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | | | | | | орный текст. <i>Коммуникативные:</i> уметь читать вслух и понимать прочитанное. | | | |
| Из литературы XIX века (42 ч.) | | | | | | | | | | |
| 1 6 | Вн. чт. Жанр басни в мировой литературе Истоки басенного жанра (Эзоп, | В чём особенно сти жанра басни? | Здоровьесбережени, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, | | Басня как жанр. | Уметь: сравнивать и анализировать поэтические тексты разных авторов, | <i>Регулятивные:</i> принимать и сохраняя учебную задачу; планиру | Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|-------------------|----------------------|--|--|--|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | Лафонтен, русские баснописцы 18 века: А.П. Сумароков, И.И. Дмитриев). <i>Урок «открытия» нового знания.</i> | | метод проектов и др. | | | самостоятельно проводить исследования художественного своеобразия басен. | ет (в сотрудничестве с учителем и одноклассникам или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Познавательные:</i> понимает | новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | информ ацию, представ ленную в изобраз ительно й, схемати чной, модельн ой форме, использ ует знаково- символи ческие средства для решения различн ых учебных задач | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | Комму никативн ые: строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих группах с учетом конкрет ных учебно- познават ельных | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|---|--|--|--|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | задач. | | | |
| 17 | И. А. Крылов. «Ворона и лисица», «Свинья под дубом». (детство, начало литературной деятельности). Обличение человеческих пороков в баснях («Волк и ягненок», «Ворона и лисица», «Свинья | В чём мораль этих басен? Как выражается мораль в баснях И.А. Крылова? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Басня. Аллегория и мораль. Эзопов язык. | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|-------------------|------------|--|--|---|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | под дубом»). <i>Урок общеметодической направленности.</i> | | | | | произведения, давать характеристику героям. | операции, действовать по плану. <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | матери алах учебник а, рабочих тетрадах . <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|---|--|--|--|---|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 18 | И.А.Крылов «Волк на псарне». Патриотическая позиция автора. Своеобразие языка басен Крылова. Басня в актёрском исполнении | В чём мораль этих басен? Как выражается мораль в баснях И.А. Крылова? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Развитие понятия о басне. Эзопов язык. Аллегория Мораль. | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного | <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|-------------------|------------|--|--|--|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <i>Урок общеметодической направленности.</i> | | | | | произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям. | и (или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану. <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | информ ацию а также самосто ятельно находит ее в материа лах учебник а, рабочих тетрадах . <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|--|---|--|--|---|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | влияет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 19 | Р.р. И.А. Крылов. Басни. Обобщение изученного о баснях. Конкурс инсцениров | В чём мораль этих басен? Как выражается мораль в баснях И.А. | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, | | Развитие понятия о басне. Эзопов язык. Аллегория . Мораль. | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения <i>Уметь:</i> восприним | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|-------------------|----------------------|--|--|---|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | анной басни «Мои любимые басни Крылова». Литературная викторина. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | Крылова? | метод проектов и др. | | | ать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям. | сотрудничество с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану. <i>Познавательные:</i> осознает познавательную | себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | задачу, читает и слушает , извлекае т нужную информ ацию а также самосто ятельно находит ее в материа лах учебник а, рабочих тетрадах . <i>Коммун икативн ые: строит</i> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|-----------------------------|--|--|-----------------------------------|--|--------------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 20 | В.А. Жуковский. «Спящая | В чём особенно | Здоровьесбережения «РКМЧП», | | Литературная сказка. | <i>Знать:</i> сюжетное своеобрази | <i>Регулятивные:</i> принима | Положительно относится к | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|-----------------------------------|--|--|--|---|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | царевна» Рассказ о поэте (детство и начало творчества, Жуковский-сказочник). «Спящая царевна» как литературная сказка. Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки. Особенности сюжета. Различие героев | жанра баллады и авторской сказки? | групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | е сказки Жуковского, гуманистический пафос произведения <i>Уметь:</i> самостоятельно раскрывать нравственное содержание произведения, находить лирические и эпические черты. | ет и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуе | т по учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|-------------------|------------|--|--|-----------------------|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>литературной и фольклорной сказки. Сказка в актёрском исполнении</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p> | | | | | | <p>плану.</p> <p><i>Познавательные:</i></p> <p>понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства</p> | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | для решения различн ых учебных задач. <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих группах | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|---|--|--|--|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 21 | В.А. Жуковский. «Кубок». Благородство и жестокость. Герои баллады. Понятие о балладе. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | В чём особенность жанра баллады и авторской сказки? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Баллада. | <i>Знать:</i> сюжетное своеобразие баллады Жуковского <i>Уметь:</i> самостоятельно раскрыть нравственное содержание | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или | Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|--|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | произведе ния, находить лиричес кие и эпические черты. | самосто ятельно) необход имые действи я, операц и, действи т по плану. <i>Познава тельные</i> : осознает познават ельную задачу, читает и слушает , извлекае т нужную информ | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>ацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|--------|--|--|---|--|--|--|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 2 2 | А.С. Пушкин. «Няне». Рассказ и детских и лицейских годах жизни. Поэтизация образа няни поэта | Как впечатления детства и юности повлияли на творчество поэта? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод | | Лирическое послание. | Научиться находить в поэтических текстах изобразительно-выразительные средства, определять влияние | <i>Познавательные</i> : уметь объяснить особенности стихотворной речи, учиться | Формирование уважения к культурному наследию нашей Родины. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|----------------|--|--|--|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>Арины Родионовны. Мотивы одиночества и грусти, скрашиваемые любовью няни, её сказками и песнями.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p> | | проектов и др. | | | народного творчества на формирование взглядов поэта. | <p>слышать ритм стихотворного текста.</p> <p><i>Регулятивные:</i></p> <p>формировать ситуацию рефлексии – самодиагностики и самокоррекции коллективной деятельности.</p> <p><i>Коммуникативн</i></p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|--------|--|--|--|--|--|--|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ые: уметь обсужда ть разные точки зрения и вырабат ывать общее мнение. | | | |
| 2 3 | А.С. Пушкин. «У лукоморья дуб зелёный...» «Руслан и Людмила» (пролог) как собирательная картина народных сказок. Обучение выразитель | Можно ли назвать это стихотворение «собирательной сказкой в стихах»? Почему? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Стихотворная и прозаическая речь. Рифма, ритм, способы рифмовки. | Знать: о лицейских и детских годах жизни писателя, поэтическ ие средства художеств енной выразител | <i>Регулят ивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудни честве с учителе | Осваивает новые виды деятельност и, участвует в творческом созидательн ом процессе; осознает себя как индивидуал ьность и одновремен | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|---|--|------------------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>ному чтению.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p> | | | | | <p>ности, содержания поэмы «Руслан и Людмила»</p> <p>Уметь: определять роль пролога в поэме и понимать идею произведения.</p> | <p>м и одноклассникам и или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную</p> <p>в</p> | <p>но как член общества.</p> | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | изобраз ительно й, схемати чной, модельн ой форме, использ ует знаково- символи ческие средства для решения различн ых учебных задач <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|----------------------|---------------------------------------|--|--|-----------------------------|---|---------------------------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 24 | А. С. Пушкин «Сказка о мертвой | Какие обстоятельства | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые | | Главные и второстепенные герои. | Знать: содержание прочитанн | <i>Регулятивные:</i> принимает и | Осознает свои трудности и стремится к | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|---|---|--|--|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>царевне и о семи богатырях»: события и герои. Истоки рождения сюжета. Противостояние добрых и злых сил. Фольклорная основа сказки. Иллюстрации сказки.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p> | <p>о वाली написанию этой сказки? О чём эта сказка? Какова композиция сказки? Что можно сказать о главных героях сказки?</p> | <p>технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p> | | | <p>ого производства</p> <p>Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.</p> | <p>сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> | <p>их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.</p> | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p><i>Познава тельные</i> : понимае т информ ацию, представ ленную в изобраз ительно й, схемати чной, модельн ой форме, использ ует знаково- символи ческие средства для</p> | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | решения различн ых учебных задач. <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих группах с учетом | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|--|--|--|--|---|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 25 | «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»: сравнительная характеристика героев. Центральные образы сказки. Система образов сказки. <i>Урок общеметод</i> | Что общего и что различного у народных сказок и литературной сказки А.С. Пушкина | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | Знать: содержание прочитанного произведения Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самосто | Осознает себя гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам; признает общепринятые морально-этические нормы | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|--|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <i>ической направленности.</i> | | | | | формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям. | ательно) необходимые действия, операции, действующие по плану. <i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>модельн ой форме, использ ует знаково- символи ческие средства для решения различн ых учебных задач.</p> <p><i>Коммун икативн ые:</i> вступает в учебный диалог с учителе м, однокла</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|--------|---|--|--|--|---|---|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ссникам и, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. | | | |
| 2 6 | «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»: истоки сюжета, поэтика сказки. Сходство и различия литератур | Что общего и что различно у народных сказок и литературной сказки А.С. Пушкина | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Бродячие сюжеты. Стихотворная и прозаическая речь. Рифма, ритм, способы рифмовки. | Знать: содержание прочитанного произведения Уметь: воспринимать и анализировать текст, | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве | Осознает себя гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам; признает общепринятые | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|--|---|--------------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | ной и народной сказок. Сказка А. С. Пушкина и сказка В. А. Жуковского <i>Урок общеметодической направленности.</i> | | | | | определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям. | учителям и одноклассникам и (или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану. <i>Познавательные:</i> : понимает информацию, представленную | морально-этические нормы | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | В изобраз ительно й, схемати чной, модельн ой форме, использ ует знаково- символи ческие средства для решения различн ых учебных задач. <i>Коммун икативн ые:</i> вступает | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|--|--|--|--|---|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. | | | |
| 27 | Р.р. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». | Что общего и что различного у народных | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное | | Поэтичность и музыкальность пушкинской сказки. | <i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения | Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|---|---|--|--|---|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | Подготовка к контрольной работе по сказке А. С. Пушкина. (Письменная классная или домашняя работа). Подготовка к домашнему письменному ответу на один из проблемных вопросов. | сказок и литературной сказки А.С. Пушкина | обучение, игровые, метод проектов и др. | | | <i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей. | ния, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализован | проявляет способность к самооценке своих действий, поступков. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|-----------------------|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <i>Урок развивающего контроля.</i> | | | | | | ной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции и анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>делает обобщен ия, выводы.</p> <p><i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих группах с учетом конкрет</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|--|--|--|--|---|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ных учебно-познавательных задач. | | | |
| 28 | Вн. чт. А.С. Пушкин. Сказки. Художественный мир пушкинских сказок. Их поэтичность и высокая нравственность Сюжеты и герои пушкинских сказок. Иллюстрато | Что общего и что различного у народных сказок и литературной сказки А.С. Пушкина | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Поэтичность и музыкальность пушкинской сказки. | <i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка <i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразите | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодол | Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|--|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>ры сказок Пушкина.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p> | | | | | <p>льных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.</p> | <p>ения.</p> <p><i>Познавательные:</i></p> <p>выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции</p> | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|--|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | |
| | | | | | | | <p>анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы.</p> <p><i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические</p> | | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|--|---|--|--|---|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 29 | Р.р. Контрольная работа №1 по творчеству И.А. | Что общего и что различного у народных | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблем | | Поэтичность и музыкальность пушкинской сказки. | <i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, | Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|---|---|--|--|--|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | Крылова, В.А. Жуковского А.С. Пушкина. <i>Урок развивающего контроля.</i> | сказок и литературной сказки А.С. Пушкина | ное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | <i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей. | ния, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализован | проявляет способность к самооценке своих действий, поступков. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ной и умствен ной форме; осущест вляет для решения учебных задач операц и анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн о- следстве нные связи, | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>делает обобщен ия, выводы.</p> <p><i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих группах с учетом конкрет</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|--|--|--|--|--|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ных учебно-познавательных задач. | | | |
| 30 | Р.р. Контрольная работа №1 по творчеству И.А. Крылова, В.А. Жуковского, А.С. Пушкина. <i>Урок развивающего контроля.</i> | Что общего и что различного у народных сказок и литературной сказки А.С. Пушкина | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Поэтичность и музыкальность пушкинской сказки. | <i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка <i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления | Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|--------------|--|----------------------|------------|---|---|---|--|--------------------------|--------------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | средств языка в соответст вии с коммуника тивной задачей. | ения. <i>Познава тельные</i> : выполня ет учебно- познават ельные действи я в материа лизован ной и умствен ной форме; осущест вляет для решения учебных задач операц и | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|--|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | |
| | | | | | | | <p>анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы.</p> <p><i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические</p> | | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|---|--|--|--|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 31 | А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные | В чём особенно интересна литературная сказка начала | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное | | Литературная сказка. | Научиться составлять первичный проект (индивидуальный, коллектив | <i>Познавательные</i> : уметь объяснять особенности | Формирование мотивации к самосовершенствованию | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|-------------------|---|--|--|--|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | жители» как литературная сказка. Краткий рассказ о писателе и прототипе главного героя сказки. Сказочно-условное, фантастическое и достоверно-реальное в литературной сказке. <i>Урок общеметодической направленности</i> | 19 века? | обучение, игровые, метод проектов и др. | | | ный), электронную презентацию «Иллюстрации к сказке А. Погорельского». | текста литературной сказки начала 19 века. <i>Регулятивные:</i> уметь выделять то, что уже усвоено, и что ещё подлежит усвоению. <i>Коммуникативные:</i> уметь обсужда | ю. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|--------|--|--|--|--|--|---|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <i>ности.</i> | | | | | | ть разные точки зрения и вырабат ывать общее мнение по проблем е урока. | | | |
| 3 2 | <i>«Чёрная курица, или Подземные жители» как нравоучительное произведение. Нравоучительное</i> | В чём особенно сти литературной сказки начала 19 века? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Литературная сказка. | Научиться составлять первичный проект (индивидуальный, коллективный), электронную презентацию | <i>Познавательные</i> : уметь объяснить особенности текста литературной сказки начала | Формирование мотивации к самосовершенствованию. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|---|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p><i>содержание и причудливый сюжет произведения. Иллюстрации сказки</i></p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p> | | | | | <p>«Иллюстрации к сказке А. Погорельского».</p> | <p>19 века.</p> <p><i>Регулятивные:</i></p> <p>уметь выделять то, что уже усвоено, и что ещё подлежит усвоению.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>уметь обсуждать разные точки зрения и выработ</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|--|--|--|--|--|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ывать общее мнение по проблеме урока. | | | |
| 33 | Вн. чт. В.М. Гаршин. «Attalea Princeps». Краткий рассказ о писателе и прототипе главного героя сказки. Сказочно-условное, фантастическое и достоверно- | В чём особенно сти литературной сказки начала 19 века? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Литературная сказка. | Научиться составлять первичный проект (индивидуальный, коллективный), электронную презентацию «Иллюстрации к сказке А. Погорельского». | <i>Познавательные</i> : уметь объяснить особенности текста литературной сказки начала 19 века. <i>Регулятивные</i> : уметь выделять | Формирование мотивации к самосовершенствованию. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|-----------------------|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | реальное в литературной сказке. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | | | | | | <p>ь то, что уже усвоено, и что ещё подлежит усвоению.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь обсуждать разные точки зрения и вырабатывать общее мнение по проблем</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|--|--|--|--|---|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | е урока. | | | |
| 34 | М. Ю. Лермонтов. «Бородино» Патриотический пафос стихотворения. (детство и начало литературной деятельности, интерес к истории России). Историческая основа стихотворения. Стихотворение в | Что лежит в основе написания патриотического стихотворения «Бородино»? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Стихотворная и прозаическая речь. Рифма, ритм, способы рифмовки. | Знать: содержание прочитанного произведения Уметь: воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблемат | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые | Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|---|------------------------------|----------------|---|---|--|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | актёрском исполнении <i>Урок общемето дической направленн ости.</i> | | | | | ику произведе ния, давать характерис тику героям. | действи я, операц и, действи т по плану. <i>Познава тельные : выполня ет учебно- познават ельные действи я в материа лизован ной и умствен ной форме; осущест вляет</i> | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | для решения учебных задач операц и анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы. <i>Коммун икативн</i> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|-----------------------|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ые: строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих группах с учетом конкрет ных учебно- познават ельных задач. | | | |
| 3 | М.Ю.Лермо | Как | Здоровьес | | Сравнение | Знать: | <i>Регулят</i> | Осознает | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|--|--|--|---|---|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 5 | <p>нтов. «Бородино» проблематика и поэтика. Обучение выразительному чтению.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p> | <p>построено стихотворение «Бородино»? От чьего лица ведётся повествование? Какие средства образности использует поэт?</p> | <p>бережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p> | | <p>, гипербола, эпитет, метафора, звукопись.</p> <p>Уметь: создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной</p> | <p>основные нормы русского литературного языка</p> <p>осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполняет учебно-</p> | <p><i>ивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p>свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.</p> | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | задачей. | познават ельные действи я в материа лизован ной и умствен ной форме; осущест вляет для решения учебных задач операц и анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ивает причинн о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы. <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|--------|---|---|--|--|--|---|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ость в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 3 6 | Вн. чт. М.Ю.Лермонтов. «Ашик-Кериб» как литературная сказка. Добро и зло в сказке. Мотивы любви и коварства. Близость | Как построена сказка? От чьего лица ведётся повествование? Какие средства изобразительности | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Литературная сказка. | Знать: основные нормы русского литературного языка Уметь: создавать письменные высказывания, осуществл | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осущест | Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|-------------------|------------|--|--|---|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | сказки к восточному фольклору. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | использует автор? | | | | ять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей. | влияет поиск причин и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для | поступков. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | решения учебных задач операци и анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы. <i>Коммун икативн ые:</i> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|--------------------|--|--|--------------------------|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 37 | Н. В. Гоголь. | В чём особенно | Здоровьесбережения | | Фантастика. Юмор. | <i>Знать:</i> содержания | <i>Регулятивные:</i> | Проявляет положитель | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|--|---|--|--|---|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | «Вечера на хуторе близ Диканьки». «Заколдованное место». (детство, годы учения, начало литературной деятельности). Поэтизация народной жизни, народных преданий, сочетание светлого и мрачного, комическо-го и | сть изображения в повести жизни народа, его обычаев? | «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | е прочитанного произведения <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику | принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует | ное отношение к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|-----------------------|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | лирического. Фольклорные традиции в создании образов. <i>Урок «открытия» нового знания</i> | | | | | героям. | т по плану. <i>Познавательные</i> : понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>средства для решения различн ых учебных задач.</p> <p><i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|--|--|--|--|---|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 38 | «Заколдованное место»: реальность и фантастика в повести. Сказочный характер фантастики в повести. <i>Урок общеметодической</i> | В чём особенность изображения в повести жизни народа, его обычаев? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Фантастика. Юмор. | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин | Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|--|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <i>направленности?</i> | | | | | произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям. | и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | операци и анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы. <i>Коммун икативн ые:</i> задает вопросы , | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|---|--|--|--|--|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения. | | | |
| 39 | Вн. чт. «Вечера на хуторе близ Диканьки». «Майская ночь, или | В чём особенность изображения в повести жизни | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное | | Фантастика. Юмор. | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения | Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|----------------------|---|--|--|--|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | Утопленница», «Ночь перед Рождеством», «Страшная месь». Поэтизация картин народной жизни. Герои повестей. Фольклорные мотивы в создании образов. Изображение конфликта тёмных и светлых сил. Актёрское | народа, его обычаев? | обучение, игровые, метод проектов и др. | | | ния <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям. | ния, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализован | проявляет способность к самооценке своих действий, поступков. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|-------------------|------------|--|--|-----------------------|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | исполнение фрагментов. <i>Урок общечеловеческой направленности?</i> | | | | | | ной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции и анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|-----------------------|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>делает обобщения, выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>задает вопросы , слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|---|--|--|--|---|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | свою точку зрения. | | | |
| 40 | Н.А. Некрасов. «Есть женщины в русских селеньях...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). Поэтический образ русской женщины. Актёрское чтение фрагментов поэмы. Понятие об эпитете. | Как представлял в своих стихотворениях женские и детские образы Н.А. Некрасов? Какую оценочную лексику использует автор для создания образа русской женщины | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Эпитет (развитие представлений). | <i>Знать, уметь и владеть</i> навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. <i>Познава</i> | Осваивает новые виды деятельности и, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|---|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | Обучение выразительному чтению. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | ны? | | | | стихотворении, особенности звукового оформления, рифму, определять настроением, которым проникнуто стихотворение, создавать письменное высказывание, осуществлять выбор и использования | <i>тельные</i> : выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|---|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | ние выразител ьных средств языка в соответств ии с коммуника тивной задачей) | сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы. <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|---|---|--|--|--|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 41 | Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети». Труд и забавы крестьянских детей. Язык | Какие картины детства и окружающего мира рисует поэт и чего | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, | | Речевые характеристики персонажей. | <i>Знать, уметь и владеть</i> навыками анализа поэтического произведения (| <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|--|----------------------|--|--|--|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | стихотворения. Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы. Приобщение к труду взрослых. Речевые характеристики персонажей Анализ языка стихотворения. Авторская речь. <i>Урок общеметод</i> | желает детям? Каковы изобразительно-выразительные средства стихотворения? | метод проектов и др. | | | уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнут | возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умствен | осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|--|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <i>ической направленности.</i> | | | | | о стихотворение, создавать письменное высказывание, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей) | ной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщен | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|-----------------------|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ия, выводы. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|--------|---|---|--|--|--|--|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | познавательных задач. | | | |
| 4 2 | Вн. чт. Н.А. Некрасов. «На Волге». Раздумья поэта о судьбе народа. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | Какие картины народной жизни и окружающего мира рисует поэт и чего желает народу? Каковы изобразительно-выразительные средства стихотворения? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Эпитет. | Знать, уметь и владеть навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать | <i>Регулятивные:</i> принимать и сохраняя учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые | Осваивает новые виды деятельности и, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|---|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | их роль в стихотворении, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение). | действии, операции, действует по плану. <i>Познавательные</i> : осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | находит ее в материа лах учебник а, рабочих тетрадах . <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|--|--|--|---|---|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 43 | И.С. Тургенев. Рассказ о писателе. «Муму» как повесть о крепостном праве. Реальная основа повести. Жизнь в доме барыни. Герасим и | Где прошли детские годы И.С. Тургенева? О каких нравах России 19 века вы узнали из рассказа? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Литературный герой, портрет, пейзаж (развитие представлений). | <i>Знать:</i> этапы жизни Тургенева; владеть понятием сюжет <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и | Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|---|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | барыня. <i>Урок «открытия » нового знания.</i> | | | | | | однокла ссникам и или самосто ятельно) необход имые действи я, операц и, действи т по плану. <i>Познава тельные : осознает познават ельную задачу, читает и слушает , извлекае</i> | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | т нужную информ ацию а также самосто ятельно находит ее в матери алах учебник а, рабочих тетрадах . <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|--------|--|--|--|--|---|--|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | вания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 4 4 | «Муму» как протест против крепостного рабства. Смысл названия повести. | Как ведёт себя Герасим? В чём выражается его протест | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное | | Литературный герой, портрет, пейзаж (развитие представлений). | Знать: особенности содержания произведения | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; | Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------------|---|--|--|--|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>Немота главного героя как символ немого протеста крепостного против рабства.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p> | против крепостничества? | обучение, игровые, метод проектов и др. | | | <p>Уметь: охарактеризовать литературного героя, сопоставлять поступки героев рассказа, делать выводы, рассуждать, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению.</p> | <p>планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i> осознает</p> | <p>способность к самооценке своих действий, поступков.</p> | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>познават ельную задачу, читает и слушает , извлекае т нужную информ ацию а также самосто ятельно находит ее в материа лах учебник а, рабочих тетрадах .</p> <p><i>Коммун икативн</i></p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|--------|-------------------------------------|--------------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|---|--------------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ые: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения. | | | |
| 4 5 | Р.р. Тургенев – | Герасим – молчалив | Здоровьесбережения «РКМЧП», | | Литературный герой, портрет, | Знать: основные нормы | Регулятивные: адекватн | Положительно относится к | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------------|--|--|--|--|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>мастер-портрет и пейзажа (по рассказу «Муму»). Анализ портретных и пейзажных фрагментов повести.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p> | ый рабочий или бунтарь? | групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | пейзаж (развитие представлений). | русского литературного языка, понимать роль портрета и пейзажа в рассказе Уметь: создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии | оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные | учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|---|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | ии с коммуника тивной задачей. | действи я в материа лизован ной и умствен ной форме; осущест вляет для решения учебных задач операц и анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы. <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|--------|---|---|--|--|--|---|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 4 6 | Р.р. Классное контрольное сочинение №2 по рассказу «Муму». <i>Урок развивающего контроля.</i> | Что я знаю о творчестве писателей за пройденный период? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | <i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания, осуществлять | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|---|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | <p>лять выбор и использова ние выразител ьных средств языка в соответст вии с коммуника тивной задачей.</p> | <p>причин и пути преодол ения. <i>Познава тельные</i> : выполня ет учебно- познават ельные действи я в материа лизован ной и умствен ной форме; осущест вляет для решения учебных</p> | общества. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | задач операц и анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы. <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|--------|--|--------------------------------------|---|--|--|---|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 4 7 | А.А. Фет. Лирика. Краткий рассказ о | Какие средства выразительности | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые | | Стихотворная речь. Ритм, рифма, | Научиться выразительно читать стихотворе | <i>Познавательные</i> : навыки выразит | Воспитание чувства гордости и уважения к | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|--|---|--|--|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>поэте. «Весенний дождь»: радостная, яркая, полная движения картина весенней природы. «Чудная картина...»: полный загадочности и очарования зимний пейзаж. «Задрожали листья, облетая...»: противостояние осенней «шумящей</p> | <p>речи в стихотворении помогаю т увидеть красоту природы глазами поэта?</p> | <p>технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p> | | <p>способы рифмовки. Стихотворный размер.</p> | <p>ния, находить в поэтических текстах образительные средства.</p> | <p>ельного чтения, умение проводить исследование прочитанного текста. <i>Регулятивные:</i> применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных</p> | <p>культурному наследию своей страны, формирование навыков анализа текста.</p> | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|---------------------------|---|--|--|---|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>мглы» и «тёплого гнёздышка» . Краски, звуки, запахи как воплощение красоты жизни.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p> | | | | | | <p>средств.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>формировать ситуацию сотрудничества.</p> | | | |
| 48 | Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник русский офицер в плену у горцев. | Какова тема произведения? | Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное | | Сюжет. Развитие представлений о сравнении. | <p><i>Знать:</i></p> <p>содержание прочитанного произведения</p> <p><i>Уметь:</i></p> | <p><i>Регулятивные:</i></p> <p>принимает и сохраняет учебную задачу; планирует</p> | <p>Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность</p> | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|---|--|--|--|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>Жилин и горцы. Историческая основа и сюжет рассказа.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p> | | обучение, игровые, метод проектов и др. | | | воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям. | ет (в сотрудничестве с учителем и одноклассникам и или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуе т по плану. <i>Познавательные:</i> понимае т | к самооценке своих действий, поступков. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | информ ацию, представ ленную в изобраз ительно й, схемати чной, модельн ой форме, использ ует знаково- символи ческие средства для решения различн ых учебных задач. | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | Комму никативн ые: строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих группах с учетом конкрет ных учебно- познават ельных | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|---|--|--|--|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | задач. | | | |
| 49 | «Кавказский пленник»: Жилин и Костылин. Обучение сравнительной характеристике героев. Смысл названия рассказа. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | Как сказываются жизненные принципы, индивидуальные черты характера в ситуации выбора? Существует ли внутренняя вражда между народами? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Идея, сюжет, рассказ (развитие представлений). | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|---|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | произведения, давать характеристику героям. | операции, действовать по плану. <i>Познавательные</i> : осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | материалах учебника, рабочих тетрадах . <i>Коммуникативные:</i> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|---|--|--|--|---|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | правила речевого поведения. | | | |
| 50 | Р.р. Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого. <i>Урок развивающего контроля.</i> | Что мне известно о творчестве авторов изученного периода? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | <i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|---|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | средств языка в соответств ии с коммуника тивной задачей. | <i>Познава тельные : выполня ет учебно- познават ельные действи я в материа лизован ной и умствен ной форме; осущест вляет для решения учебных задач операц и анализа,</i> | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы. <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|--|--|--|--|--|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | вания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 51 | Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова Н.В. Гоголя, Н.А. | Что мне известно о творчестве авторов изученного | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное | | | <i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|---|--|--|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | Некрасова, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого. <i>Урок развивающего контроля.</i> | периода? | обучение, игровые, метод проектов и др. | | | <i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей. | осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и | процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | умствен ной форме; осущест вляет для решения учебных задач операц и анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн о- следстве нные связи, делает | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>обобщен ия, выводы.</p> <p><i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих группах с учетом конкрет ных</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|---|--|--|---|---|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | учебно-познавательных задач. | | | |
| 52 | А.П. Чехов. «Хирургия» как юмористический рассказ. Краткий рассказ о писателе. Осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации. Речь персонажей как средство их | Какова отличительная черта рассказов в А.П. Чехова? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Юмор (развитие понятия). Речевая характеристика персонажей. | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необход | Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|--|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>характеристики и способ создания комической ситуации. Обучение составлению киносценария.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p> | | | | | идею, проблематику произведения, давать характеристику героям. | <p>имые действия, операции, действующий по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i></p> <p>понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной</p> | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>форме, использ ует знаково- символи ческие средства для решения различн ых учебных задач.</p> <p><i>Коммун икативн ые:</i> вступает в учебный диалог с учителе м, однокла ссникам и,</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------------------------|--|--|--|--|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. | | | |
| 53 | Р.р. А.П.Чехов. Рассказ «Хирургия» Рассказ в актёрском исполнении Составление киносценария по рассказу. | Как составить сценарий по рассказу? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Юмор (развитие понятия). Речевая характеристика персонажей. | Научиться выразительно читать и пересказывать текст, видеть средства выразительности, придающие юмористический | <i>Познавательные:</i> уметь проводить исследование прочитанного текста. <i>Регулятивные:</i> уметь выбирать | Формирование мотивационного познавательного интереса. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|--------|--|---|---|--|--|--|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | Урок «открытия нового знания». | | | | | пафос произведению, использовать навыки проектной деятельности. | нужную информацию из прочитанного текста. <i>Коммуникативные:</i> уметь обосновывать и высказывать собственное мнение. | | | |
| 5 4 | Вн. чт. Рассказы А.П.Чехова. Ранние юмористические | Из-за чего герои рассказов А.П.Чехова и | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, | | Юмор (развитие понятия). Речевая характеристика | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|--------------------------------|--|--|--|--|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>рассказы Антоши Чехонте. Юмор в рассказах Чехова.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p> | их поступки выглядят смешными? | проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | персонажей. | <p>ния</p> <p><i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.</p> | <p>учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Познавательные</i></p> | <p>созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.</p> | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | : осознает познават ельную задачу, читает и слушает , извлекае т нужную информ ацию а также самосто ятельно находит ее в материа лах учебник а, рабочих тетрадах . | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | Комму никативн ые: задает вопросы , слушает и отвечает на вопросы других; формул ирует собствен ные мысли, высказы вает и обоснов ывает свою точку зрения. | | | |
| 5 | Ф.И. | В чём | Здоровьес | | Стихотвор | Научиться | Познава | Формирова | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|--|---|--|--|--|--|------------------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 5 | Тютчев. «Зима недаром злится...», «Весенние воды», «Как весел грохот летних бурь...», «Есть в осени первоначальной...». Краткий рассказ о поэте. Образ родины в пейзажной лирике поэта. Стихотворения в актёрском | особенность видения красоты природы в стихотворениях поэтов 19 века? | бережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | ный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения. | выразительно читать и пересказывать текст, видеть средства выразительности, придающие юмористический пафос произведению, использовать навыки проектной деятельности. | <i>тельные</i> : уметь проводить исследование прочитанного текста. <i>Регулятивные</i> : уметь выбирать нужную информацию из прочитанного текста. <i>Коммуникативные</i> : уметь | ние мотивационного интереса. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|--------|--|---|--|--|---|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | исполнении <i>Урок общеметодической направленности.</i> | | | | | | обосновывать и высказывать собственное мнение. | | | |
| 5 6 | Русские поэты о Родине и о родной природе (обзор) (А.Н. Майков «Ласточки», И. С. Никитин «Утро», «Зимняя ночь в деревне» (отрывок), | В чём особенно видения красоты природы в стихотворениях поэтов 19 века? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения. | <i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использова | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|---|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | И.Суриков «Зима» (отрывок), А.Н. Плещеев «Весна» (отрывок)). Анализ лирического произведения. Обсуждение стихотворений. Стихотворения в актёрском исполнении Урок – концерт. | | | | | ние выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей. | и пути преодоления. <i>Познавательные</i> : выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <i>Урок общемето дической направленн ости.</i> | | | | | | операци и анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы. <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|--------------------------------|--|--|--|---|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 57 | Р. р. Русские поэты о Родине и о | В чём особенно видения красоты | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии | | Стихотворный ритм как средство передачи | <i>Знать:</i> основные нормы русского литератур | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценива | Осваивает новые виды деятельности, участвует в | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|--|---|--|--|--|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | родной природе (обзор) (А. С. Пушкин, А.Н. Майков «Ласточки», И. С. Никитин «Утро», «Зимняя ночь в деревне» (отрывок), И.Суриков «Зима» (отрывок), А.Н. Плещеев «Весна» (отрывок), А.В. Кольцов «В степи» и др). Анализ | природы в стихотворениях поэтов 19 века? | и, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | эмоционального состояния, настроения. | ного языка. <i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей. | ет свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в | творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|-----------------------|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>лирического произведения. Обсуждение стихотворений. Стихотворения в актёрском исполнении.</p> <p>Урок – концерт.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p> | | | | | | материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следствие | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>нные связи, делает обобщен ия, выводы.</p> <p><i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих группах</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------------------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| Из литературы XX века (28 ч.) | | | | | | | | | | |
| 58 | И. А. Бунин. «Косцы». Человек и природа в рассказе. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | Как проводить анализ лиро-эпического текста? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|---|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | жанр литератур ного произведе ния, формулир овать идею, проблемат ику произведе ния, давать характерис тику героям. | однокла ссникам и или самосто ятельно) необход имые действи я, операц и, действи е т по плану. <i>Познава тельные</i> : осознает познават ельную задачу, читает и слушает , извлекае | общества. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | т нужную информ ацию а также самосто ятельно находит ее в материа лах учебник а, рабочих тетрадах . <i>Коммун икативн ые:</i> вступает в учебный диалог с учителе м, | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | одноклассникам и, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. | | | |
| 59 | Вн. чт. И.А. Бунин. «Подснежник» Тема исторического прошлого России. Смысл названия | Как проводить анализ эпического текста? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и | | Приёмы антитезы и повтора в композиции и рассказа. | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуал | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|--|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | рассказа. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | | др. | | | вать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям. | с учителем и одноклассникам и (или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану. <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и | ьность и одновременно как член общества. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | слушает , извлекае т нужную информ ацию а также самосто ятельно находит ее в материа лах учебник а, рабочих тетрадах . <i>Коммун икативн ые:</i> вступает в учебный | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|--|--|--|--|---|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | диалог с учителем, одноклассниками, участие в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. | | | |
| 60 | В.Г. Короленко. «В дурном обществе»: судья и его дети. <i>Урок общеметод</i> | Какие автобиографические черты имеет повесть? С помощью чего создаётся | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, | | Композиция литературного произведения. | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения <i>Уметь:</i> | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|--|--|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <i>ической направленности.</i> | неповторимый образ города и героев? | игровые, метод проектов и др. | | | воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению. | ет (в сотрудничестве с учителем и одноклассникам и самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Познавательные:</i> осознает познават | осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ельную задачу, читает и слушает , извлекае т нужную информ ацию а также самосто ятельно находит ее в материа лах учебник а, рабочих тетрадах . <i>Коммун икативн ые:</i> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|--|---|--|--|---------------------------------------|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. | | | |
| 61 | «В дурном обществе»: семья Тыбурция. Общение Васис | Какие качества характера проявляются у | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, | | Композиция литературного произведения. | <i>Знать:</i> содержание прочитанного | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|--|--|--|--|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | Валеком и Марусей. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | героев из разных слоёв общества? Что повлияло на изменение этих качеств? | проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Портрет как средство характеристики героев | произведения <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям. | учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Познавательные</i> | созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | : осознает познават ельную задачу, читает и слушает , извлекае т нужную информ ацию а также самосто ятельно находит ее в материа лах учебник а, рабочих тетрадах . | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|--------------------|-----------------------------|--|--|-----------------------|--|---------------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | Коммуникативные: вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. | | | |
| 62 | «В дурном обществе»: «дурное | Как сформулировать | Здоровьесбережения «РКМЧП», | | Композиция литератур | Знать: основные нормы | Регулятивные: адекватн | Осознает свои трудности и | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|--|--|--|---|--|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | общество» и «дурные дела». Изображение города и его обитателей в рассказе. Сравнение как способ изображения героев. Обучение сочинению. <i>Урок развивающего контроля.</i> | тему сочинения по произведению? Как правильно составить план сочинения по данной теме? | групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | ного произведения. Портрет как средство характеристики героев | русского литературного языка. <i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей. | оценивает достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные | стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | действи я в материа лизован ной и умствен ной форме; осущест вляет для решения учебных задач операц и анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы. <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|---|--|--|---|---|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 63 | Р.р. «В дурном обществе». Подготовка к письменному ответу на проблемный вопрос. <i>Урок развивающего</i> | Как сформулировать тему сочинения по произведению? Как правильно составить план сочинения по данной | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Композиция литературного произведения. Портрет как средство характеристики героев | <i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск | Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|--|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | контроля. | теме? | | | | и использова ние выразител ьных средств языка в соответств ии с коммуника тивной задачей. | причин и пути преодоле ния. <i>Познава тельные</i> : выполня ет учебно- познават ельные действи я в материа лизован ной и умствен ной форме; осущест вляет для решения учебных | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | задач операц и анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы. <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|--|--|--|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 64 | С.А. Есенин. «Я покинул родимый | Какие основные темы творчества | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые | | Поэтический язык. | Научиться выразительно читать стихотворе | <i>Познавательные</i> : уметь искать и | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|--|--|--|--|---|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | дом...», «Низкий дом с голубыми ставнями...». Краткий рассказ о поэте (детство, юность, начало творческого пути). Поэтизация картин малой родины как источник художественного образа. Особенности поэтического | ва С.А. Есенина мы можем выделить? В чём особенно стихи поэзии С.А. Есенина? | технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | ния, анализировать поэтический текст, использовать навыки проектной деятельности (иллюстрации к стихотворениям С.А. Есенина). | выделять необходимую информацию в предложенных текстах. <i>Регулятивные:</i> выполнять учебные действия, уметь планировать алгоритм ответа. <i>Коммуникативные:</i> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|--|--|--|--|---|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | го языка Есенина. Стихотворения в актёрском исполнении <i>Урок общеметодической направленности.</i> | | | | | | уметь определять общую цель и пути её достижения. | | | |
| 65 | П.П. Бажов. «Медной горы Хозяйка»: образы Степана и Хозяйки Медной горы. Реальность и фантастика | Что представляет жанр сказа? Какие существуют различия в жанре сказа и сказки? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и | | Сказ как жанр литературы. | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения. <i>Уметь:</i> воспринимать и | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом, созидательном процессе; осознает себя как индивидуал | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|-------------------|------------|--|--|--|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | в сказе. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | | др. | | | анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к | с учителем и одноклассникам и (или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану. <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и | ьность и одновременно как член общества. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | прочитанн ому произведе нию | слушает , извлекае т нужную информ ацию а также самосто ятельно находит ее в материа лах учебник а, рабочих тетрадах . <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--------------------------------------|--------------------------------|---|--|--|---------------------------------------|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 66 | «Медной горы Хозяйка»: сказ как жанр | Какие черты фольклорных жанров | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые техноло | | Сказ как жанр литературы. | <i>Знать:</i> содержание прочитанного | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет | Осваивает новые виды деятельности, участвует в | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-----------------------|---|--|--|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | литературы. Своеобразие языка, интонации сказа. Сказ и сказка. Иллюстрации сказов Бажова. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | присутствуют в сказе? | гии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | произведения. <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, | ет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Познава</i> | творческом, созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|--|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | аргументи рованно формулир овать свое отношение к прочитанн ому произведе нию | <i>тельные</i> : осознает познават ельную задачу, читает и слушает , извлекае т нужную информ ацию а также самосто ятельно находит ее в материа лах учебник а, рабочих тетрадах | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>· <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих группах с учетом конкрет ных учебно- познават</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|---|--|--|--|--|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ельных задач. | | | |
| 67 | К.Г. Паустовский. «Тёплый хлеб»: герои сказки и их поступки. Краткий рассказ о писателе. Герои сказки и их поступки. Нравственные проблемы сказки. Тема коллективного труда. | Отразился ли жизненный опыт писателя в тематике его творчества? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Пейзаж (развитие понятия). | Научиться определять тему произведения, выделять нравственную проблему, видеть особенности изображения героев литературной сказки. | <i>Познавательные</i> : уметь видеть тему и проблему произведения, самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера. | Формирование эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающегося в поступках, направленных на помощь другим посредством исправления собственны | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---------------------------------------|-------------------|------------|--|--|-----------------------|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | Урок общеметодической направленности. | | | | | | <p><i>Регулятивные:</i> развивать способности к регуляции деятельности по решению поставленных задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> применять метод информационного поиска, в том</p> | х ошибок. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|---|--|--|--|---|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | числе с помощью компьютерных средств. | | | |
| 68 | «Тёплый хлеб»: язык сказки. Реальное и фантастическое в сказке. Фольклорные образы. Роль пейзажных картин в сказке. Языковое мастерство писателя. <i>Урок</i> | В чём особенность романтических рассказов К.Г. Паустовского? С помощью каких художественных приёмов создаётся ощущение сказочно | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Пейзаж (развитие понятия). | Научиться понимать нравственное содержание рассказа, душевные качества героя, определять отличительные черты романтизма, выявлять романтическую | <i>Познавательные</i> : уметь извлекать необходимую информацию из различных источников (текст, сообщение учителя, наглядные | Формирование эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающегося в поступках, направленных на помощь другим | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|--------------------------------------|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <i>общеметодической направленности.</i> | сти производства? | | | | настроенность произведения писателя. | средства), анализировать объект с целью выделения существенных признаков. <i>Регулятивные:</i> уметь планировать последовательность действий в соответствии с поставле | исправленны я собственны х ошибок. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>нной целью.</p> <p><i>Коммун икативн ые:</i></p> <p>уметь ставить вопросы , обращат ься за помощь ю, устанавл ивать и сравнив ать разные точки зрения, прежде чем принима ть решение</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|--|--|--|--|---|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | и делать выбор. | | | |
| 69 | Вн. чт. «Заячьи лапы» и другие рассказы. Природа и человек в сказках К.Г. Паустовского. Нравственные проблемы произведений о природе и о животных. <i>Урок общеметод</i> | Чему учит нас этот рассказ? Кого можно назвать положительным героем, а кого отрицательным? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Пейзаж (развитие понятия). | Научиться определять тему произведения, выделять нравственную проблему, видеть особенности изображения героев литературной сказки, слушать и оценивать актёрское чтение (фонохрес | <i>Познавательные</i> : уметь видеть тему и проблему произведения, самостоятельно создавать способы решения творческого и поискового характера. | Формирование способности и оценивать содержание художественных произведений, поступков литературных персонажей на основе личностных ценностей. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|---|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <i>ической направленности.</i> | | | | | томатия), анализировать текст, определять композиционно-языковые особенности повествования. | <i>Регулятивные:</i> развивать способности к регуляции учебной деятельности. <i>Коммуникативные:</i> планировать учебное сотрудничество в коллективе, адекватно использовать | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|--|--|--|--|---|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | овать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | | | |
| 70 | Вн. чт. С.Я. Маршак. Рассказ о писателе. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев»: проблемы и герои. Пьесы-сказки. Их | В чём особенность построения данного произведения? В чём художественные особенности пьесы- | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Драма как род литературы. | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения. <i>Уметь:</i> Воспринимать и анализиро | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителе | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновремен | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|---|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | герои и нравственный смысл. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | сказки? | | | | вать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанн | м и одноклассникам или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану. <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает | но как член общества. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | ому произведе нию | извлекае т нужную информ ацию а также самосто ятельно находит ее в материа лах учебник а, рабочих тетрадах . <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|--|---|--|--|--|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 71 | Положительные и отрицательные герои. Традиции народных сказок в | Что общего у этой сказки с народной? И в чём | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблем | | Драма как род литературы. | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную | Положительно относится к учению, познавательной деятельностью | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|---|--|--|--|---|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>пьесе-сказке «Двенадцать месяцев». Нравственные проблемы сказки.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p> | <p>отличие? По каким критериям можно разделить героев на положительных и отрицательных?</p> | <p>ное обучение, игровые, метод проектов и др.</p> | | | <p>нии.</p> <p><i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументировать.</p> | <p>задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i></p> | <p>и; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.</p> | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|--|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | <p>рованно формулир овать свое отношение к прочитан ному произведе нию</p> | <p>понимае т информ ацию, представ ленную в изобраз ительно й, схемати чной, модельн ой форме, использ ует знаково- символи ческие средства для решения различн ых</p> | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | учебных задач. <i>Коммун икативн ые:</i> задает вопросы , слушает и отвечает на вопросы других; формул ирует собствен ные мысли, высказы вает и обоснов ывает свою точку | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|---|--|--|---|---|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | зрения. | | | |
| 72 | «Двенадцать месяцев»: пьеса-сказка и её народная основа. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | Что общего у этой сказки с народной? И в чём отличие? По каким критериям можно разделить героев на положительных и отрицательных? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Особенности жанра пьесы-сказки. Фольклорные традиции в литературной сказке. Драма как род литературы. | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения. <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, | Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|--|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | нию, давать характерис тику герою, аргументи рованно формулир овать свое отношение к прочитанн ому произведе нию | операц и, действи т по плану. <i>Познава тельные</i> : понимае т информ ацию, представ ленную в изобраз ительно й, схемати чной, модельн ой форме, использ ует | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | знаково- символи ческие средства для решения различн ых учебных задач. <i>Коммун икативн ые:</i> задает вопросы , слушает и отвечает на вопросы других; формул ирует собствен | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|--|--|--|--|---|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения. | | | |
| 73 | А.П. Платонов. «Никита»: человек и природа. Душевный мир главного героя. <i>Урок «открытия» нового знания?</i> | В чём особенность мира детства главного героя? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Фантастика в литературном произведении. | <i>Знать:</i> Содержание прочитанного произведения. <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и однокла | Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|---|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведе | ссникам и или самостоятельно) необходимые действия, операции, действующие по плану. <i>Познавательные:</i> понимают информацию, представленную в изобразительно | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | нию. | й, схемати чной, модельн ой форме, использ ует знаково- символи ческие средства для решения различн ых учебных задач. <i>Коммун икативн ые:</i> задает вопросы , слушает | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|--------|---|---|--|--|--|---|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения. | | | |
| 7 4 | «Никита»: быль и фантастика. Особенность мировосприятия | Как реальное переплетается с фантастическим в рассказе в виде | Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблем | | Фантастика в литературном произведении. | Научиться видеть особенный мир детства главного героя, соотносить | <i>Познавательные</i> : уметь анализировать объект с целью выделен | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|---|--|--|---------------------------------------|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | главного героя. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | нии мальчика? | ное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | реальное и фантастическое в рассказе. | ия существительных признаков. <i>Регулятивные:</i> уметь анализировать выбор способа учебного действия для достижения планируемого результата, корректировать свою | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>деятельн ость в соответс твии с поставле нной целью.</p> <p><i>Коммун икативн ые:</i> уметь устанавл ивать и сравнив ать разные точки зрения, прежде чем принима ть решение и делать</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|--|--|--|--|---|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | выбор. | | | |
| 75 | В.П. Астафьев. «Васюткино озеро»: юный герой в экстремальной ситуации. Черты характера героя и его поведение в лесу. Картины сибирской природы и их нравственный смысл. <i>Урок</i> | Для чего автор описывает случай, произошедший с мальчиком? Как это связано с темой рассказа? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Автобиографичность рассказа. Герой и автор. | <i>Знать:</i> своеобразие творчества Астафьева, иметь представление об автобиографических произведениях писателя <i>Уметь:</i> определить значение картин природы в рассказе, дать характеристику герою, | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|------------------------------------|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <i>общеметодической направленности.</i> | | | | | объяснить смысл названия рассказа. | операции, действует по плану. <i>Познавательные</i> : понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | знаково- символи ческие средства для решения различн ых учебных задач. <i>Коммун икативн ые:</i> вступает в учебный диалог с учителе м, однокла ссникам и, участвуе т в общей | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|--------|--|--|--|--|--|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | беседе, соблюдая правила речевого поведения. | | | |
| 7 6 | «Васюткино озеро»: становление характера главного героя. «Открытие» Васюткой нового озера. Автобиография произведения. Становление | Что помогло главному герою выжить в лесу? В чём смысл названия рассказа? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Автобиография рассказа. Герой и автор. | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения <i>Уметь:</i> определить значение картин природы в рассказе, дать характеристику | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|-------------------|------------|--|--|--|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>характера главного героя.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p> | | | | | <p>тику герою, объяснить смысл названия рассказа</p> | <p>самостоятельно) объяснить действие, операции, действует по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схемати</p> | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>чной, модельн ой форме, использ ует знаково- символи ческие средства для решения различн ых учебных задач.</p> <p><i>Коммун икативн ые:</i> задает вопросы , слушает и отвечает</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|--------|---|--|---|--|--|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения. | | | |
| 7 7 | Р.р. Подготовка к классному контрольному сочинению . Сочинение «Мой | Каким предстаёт мой сверстник на страницах русской литературы 19 – | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, | | | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения. <i>Уметь:</i> восприним | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в | Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|----------------------|--|--|--|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | сверстник в русской литературе 19-20 вв». <i>Урок развивающего контроля.</i> | 20 века. | метод проектов и др. | | | ать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение | сотрудничество с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану. <i>Познавательные:</i> понимает информ | знания, умения, совершенствовать имеющиеся. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|---|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | к прочитанн ому произведе нию | ацию, представ ленную в изобраз ительно й, схемати чной, модельн ой форме, использ ует знаково- символи ческие средства для решения различн ых учебных задач. <i>Коммун</i> | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | икативн ые: строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих группах с учетом конкрет ных учебно- познават ельных задач. | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|--------|---|---|--|--|--|---|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 7 8 | Р.р. Классное контрольное сочинение «Мой сверстник в русской литературе 19-20 вв». <i>Урок развивающего контроля.</i> | Каким предстаёт мой сверстник на страницах русской литературы 19 – 20 века. | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | <i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка <i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуника | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> выполняет | Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | тивной задачей. | учебно- познават ельные действи я в материа лизован ной и умствен ной форме; осущест вляет для решения учебных задач операц и анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | устанавл ивает причинн о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы. <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|--|--|--|---|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 79 | Русские поэты 20 в. о Родине и родной природе (И.А. Бунин, А. Блок, С. Есенин и др.). Стихотворные лирические | Какими средствами языка и выразительности речи создаётся поэтический образ России в стихотворе | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Поэтическое восприятие окружающего мира природы и своего места в нём. | <i>Знать, уметь и владеть</i> навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, | Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|--------------------------|------------|--|--|--|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | произведения о родине, родной природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироощущения, настроения. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | речениях поэтов 20 века? | | | | значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение). | осуществляет поиск причин и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет | поступков. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | для решения учебных задач операц и анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы. <i>Коммун икативн</i> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|-----------------------|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ые: строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих группах с учетом конкрет ных учебно- познават ельных задач. | | | |
| 8 | Д. Кедрин | Какими | Здоровьес | | Поэтичес | Знать, | Регулят | Осваивает | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|---|---|--|---|---|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 0 | «Алёнушка», А. Прокофьев «Алёнушка», Н. Рубцов «Родная деревня». И.А.Бунин «Помню - долгий зимний вечер...»; Дон-Аминадо «Города и годы» Образ родины в стихотворениях о природе. Конкретные пейзажные | средствами языка и выразительности речи создаётся поэтический образ России в стихотворениях поэтов 20 века? | бережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | кое восприятие окружающего мира природы и своего места в нём. | <i>уметь и владеть</i> навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении, особеннос | <i>ивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, | новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|-------------------|------------|--|--|--|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>зарисовки и обобщённый образ России. Анализ лирического произведения. Обучение выразительному чтению.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p> | | | | | <p>ти звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение).</p> | <p>действует по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i></p> <p>понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символи</p> | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ческие средства для решения различн ых учебных задач. <i>Коммун икативн ые:</i> вступает в учебный диалог с учителе м, однокла ссникам и, участвуе т в общей беседе, соблюда | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|--|---|---|--|--|--|---|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | я правила речевого поведения. | | | |
| «Только доблесть бессмертно живет...» (2 ч.) | | | | | | | | | | |
| 81 | К.М. Симонов. Рассказ о писателе. «Майор привез мальчишку на лафете...». Дети и война. Война и дети – трагическая и героическая | Каково было значение поэзии в годы Великой Отечественной войны? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | <i>Знать, уметь и владеть</i> навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск | Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|--|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <p>тема произведений о Великой Отечественной войне.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p> | | | | | <p>средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение).</p> | <p>причин и пути преодоления.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных</p> | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | задач операц и анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы. <i>Коммун икативн ые:</i> задает вопросы | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---------------------------------------|--|---|--|--|--|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | , слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения. | | | |
| 82 | А.Т. Твардовский. «Рассказ танкиста». | Каково было значение поэзии в годы Великой | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, | | | <i>Знать, уметь и владеть</i> навыками анализа поэтическ | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|---|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | определять настрое ние, которым проникну то стихотворе ние). | : осознает познават ельную задачу, читает и слушает , извлекае т нужную информ ацию а также самосто ятельно находит ее в материа лах учебник а, рабочих тетрадах . | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | Комму никативн ые: строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих группах с учетом конкрет ных учебно- познават ельных | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|---------------------------|---|--|--|--|--|---|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | задач. | | | |
| Писатели улыбаются (3 ч.) | | | | | | | | | | |
| 83 | Саша Чёрный. «Кавказский пленник». Краткий рассказ о поэте. Образы детей в рассказе. Образы и сюжеты литературной классики в рассказе. <i>Урок</i> | Можно ли назвать данные произведения на классические сюжеты юмористическим и почему? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Юмор (развитие понятия). | Научиться сопоставлять литературные произведения одно с другим, характеризовать героев и их поступки, находить в тексте образительные средства, | <i>Познавательные</i> : уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. <i>Регулятивные</i> : уметь анализировать выбор учебног | Формирование эстетического восприятия мира с целью гармоничного развития личности. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|--------------------|--|--|--|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <i>общеметодической направленности.</i> | | | | | придающие произведению юмористический характер; расширить представления о юморе в литературе; развивать творческие способности, чувства юмора. | о действиях для достижения планируемого результата. <i>Коммуникативные:</i> уметь формулировать свою точку зрения в монологическом высказывании. | | | |
| 84 | Саша Чёрный. | В чём состоит | Здоровьесбережения | | Юмор (развитие) | Научиться сопоставля | <i>Познавательные</i> | Формирование | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|---------------------------------|---|--|--|--|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | «Игорь-Робинзон». Образы и сюжеты литературной классики. Юмор и его роль в рассказе. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | юмор истории о Игоре-Робинзоне? | «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | понятия). | ть литературные произведения одно с другим, характеризовать героев и их поступки, находить в тексте образительно-выразительные средства, придающие произведению юмористический характер; | : уметь искать и выделять необходимые информацию в предложенных текстах, формировать навыки выразительного чтения. <i>Регулятивные:</i> уметь анализировать выбор учебного | эстетического восприятия мира с целью гармоничного развития личности. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|---|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | расширить представление о юморе в литературе ; развивать творческие способности, чувства юмора. | действия для достижения планируемого результата, планировать алгоритм ответа. <i>Коммуникативные:</i> формировать навыки комментированного чтения, уметь строить | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|------------------------------------|--|--|--|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения в монологическом высказывании. | | | |
| 85 | Ю.Ч. Ким. Песня «Рыба-кит» как юмористическое произведение. Краткий рассказ о поэте. | В чём состоит юмор истории о ките? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и | | Юмор. Ритм, рифма, комические образы, повторы, неожиданные словосочетания. | Научиться сопоставлять литературные произведения одно с другим, характеризовать героев и | <i>Познавательные</i> : уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных | Формирование эстетического восприятия мира с целью гармоничного развития личности. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|--|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | др. | | | их поступки, находить в тексте образительно-выразительные средства, придающие произведению юмористический характер; расширить представление о юморе в литературе; развивать творческие | текстах, формировать навыки выразительного чтения. <i>Регулятивные:</i> уметь анализировать выбор учебного действия для достижения планируемого результата, планировать | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|-----------------------------|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | способности, чувства юмора. | алгоритм ответа. <i>Коммуникативные:</i> формировать навыки комментированного чтения, уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения в монолог | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|----------------------------------|---|---|--|--|---|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ическом высказывании. | | | |
| Из зарубежной литературы (15 ч.) | | | | | | | | | | |
| 8 6 | Р.Л. Стивенсон. Рассказ о писателе. «Вересковый мед»: верность традициям предков. Развитие понятия о балладе. Бережное отношение к традициям предков. | О чём заставляет задуматься нас героическая баллада «Вересковый мёд»? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Баллада (развитие понятия). Драматический характер баллады. | <i>Знать, уметь и владеть</i> навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художеств | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|---|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | Драматический характер баллады. | | | | | енной выразительности, понимать их роль в стихотворении, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение). | самостоятельно) необходимые действия, операции, действующт по плану. <i>Познавательные</i> : понимает информацию, представленную в образительной, схемати | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>чной, модельн ой форме, использ ует знаково- символи ческие средства для решения различн ых учебных задач.</p> <p><i>Коммун икативн ые:</i> вступает в учебный диалог с учителе м,</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|---|--|--|--|---|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | одноклассникам и, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. | | | |
| 87 | Д. Дефо. Рассказ о писателе. «Робинзон Крузо»: необычайные приключения героя. <i>Урок</i> | Благодаря чему Робинзон Крузо выжил на необитаемом острове? Какие личностные качества | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и | | | <i>Знать:</i> биографию и творчество Дефо, современное значение слов «робинзон» и | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуал | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|--|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <i>общеметодической направленности.</i> | ему помогли? | др. | | | «робинзон ада». <i>Уметь:</i> анализировать поведение и характер главного героя, его душевные и нравственные качества, которые помогли выжить на острове, доказывать, что роман Дефо «Робинзон Крузо» - | с учителем и одноклассникам и (или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Познавательные:</i> | ьность и одновременно как член общества. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|--|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | гимн неисчерпаемым возможностям человека, подтвердить примерами из текста, пересказывать эпизоды произведения. | ленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. <i>Коммуникативные:</i> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|---|---|--|--|--|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. | | | |
| 88 | Урок 3. Д. Дефо. «Робинзон Крузо»: характер | Благодаря чему Робинзон Крузо выжил на необитае | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, | | | <i>Знать:</i> биографию и творчество Дефо, | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|--|--|--|--|---|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | героя. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | мом острове? Какие личностные качества ему помогли? | проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | современное значение слов «робинзон» и «робинзо-нада». <i>Уметь:</i> анализировать поведение и характер главного героя, его душевные и нравственные качества, которые помогли выжить на острове, | учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Познавательные</i> | созидательным процессом осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|---|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | доказы вать, что роман Дефо «Робинзон Крузо» - гимн неисчерпаемым возможностям человека, подтвердить примерами из текста, пересказывать эпизоды произведения. | : понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различн | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>ых учебных задач.</p> <p><i>Коммун икативн ые:</i> вступает в учебный диалог с учителе м, однокла ссникам и, участвуе т в общей беседе, соблюда я правила речевого поведен</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|---|---|--|--|---|--|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ия. | | | |
| 89 | <p>Д. Дефо. «Робинзон Крузо» - произведение о силе человеческого духа.</p> <p>Гимн неисчерпаемым возможностям человека.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p> | <p>Благодаря чему Робинзон Крузо выжил на необитаемом острове? Какие личностные качества ему помогли?</p> | <p>Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p> | | | <p><i>Знать:</i> биографию и творчество Дефо, современное значение слов «робинзон» и «робинзо-нада».</p> <p><i>Уметь:</i> анализировать поведение и характер главного героя, его душевные и</p> | <p><i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия,</p> | <p>Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.</p> | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|---|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | нравственные качества, которые помогли выжить на острове, доказывают, что роман Дефо «Робинзон Крузо» - гимн неисчерпаемым возможностям человека, подтверждать примерами из текста, пересказывать | операции, действует по плану. <i>Познавательные</i> : понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | эпизоды произведе ния. | знаково- символи ческие средства для решения различн ых учебных задач. <i>Коммун икативн ые:</i> вступает в учебный диалог с учителе м, однокла ссникам и, участвуе т в общей | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|--|--|--|--|--|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | беседе, соблюдая правила речевого поведения. | | | |
| 90 | Г.Х. Андерсен. Рассказ о писателе. «Снежная королева»: реальное и фантастическое в сказке. Кай и Герда. Символический смысл фантастических образов и художественных | В чём особенность сказок Г.Х. Андерсена? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Художественная деталь. | <i>Знать:</i> Содержание прочитанного произведения. <i>Уметь:</i> Воспринимать и анализировать текст, определять жанр литератур | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|--|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | деталей в сказке. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | | | | | ного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению | самостоятельно) необходимые действия, операции, действующт по плану. <i>Познавательные:</i> : понимает информацию, представленную в изобразительной, схемати | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>чной, модельн ой форме, использ ует знаково- символи ческие средства для решения различн ых учебных задач.</p> <p><i>Коммун икативн ые:</i> вступает в учебный диалог с учителе м,</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|--|--|--|--|---|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | одноклассникам и, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. | | | |
| 91 | «Снежная королева»: сказка о великой силе любви. Друзья и враги Герды. Внутренняя красота героини. Символичес | В чём заключается истинная красота человека? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и | | Художественная деталь. | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения. <i>Уметь:</i> воспринимать и | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве | Осознает себя гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам; признает общепринят | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|-------------------|------------|--|--|--|---|-----------------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | кий образ Снежной королевы. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | | др. | | | анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к | с учителем и одноклассникам и (или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные | ые морально-этические нормы | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | прочитанн ому произведе нию | действи я в материа лизован ной и умствен ной форме; осущест вляет для решения учебных задач операц и анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы. <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|--|--|--|--|---|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 92 | Х.-К. Андерсен. «Снежная королева»: «что есть красота?». Снежная королева и Герда – противопоставление красоты внутренней и внешней. | В чём заключается истинная красота человека? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | Художественная деталь. | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения. <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и | Осознает себя гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам; признает общепринятые морально-этические | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|-------------------|------------|--|--|---|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <i>Урок общеметодической направленности.</i> | | | | | жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведе | одноклассникам и (или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материа | нормы | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|-----------------------|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | нию | лизованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции и анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>связи, делает обобщен ия, выводы.</p> <p><i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих группах</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|---|--|--|--|--|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 93 | Вн. чт. Сказки Андерсена. Победа добра, любви, дружбы над злом. <i>Урок развивающего контроля.</i> | Может ли ради любви и дружбы герой сказки (произведения) пойти на подвиг? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | Знать, уметь и владеть навыками анализа художественного произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художеств | <i>Регулятивные:</i> контролирует процесс и результаты деятельности, вносит необходимые коррективы. <i>Познавательные</i> | Признает для себя общепринятые морально-этические нормы; смыслообразование - устанавливает связь между целью учебной деятельности и ее мотивом, осуществля | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|--|--|--|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | енной выразител ьности, понимать их роль в рассказе). | : осознает познават ельную задачу, читает и слушает , извлекае т нужную информ ацию а также самосто ятельно находит ее в материа лах учебник а, рабочих тетрадах . | ет нравственн о-этическое оценивание усваиваемог о содержания. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | Комму никативн ые: строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих группах с учетом конкрет ных учебно- познават ельных | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|---|--|--|--|---|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | задач. | | | |
| 94 | Р.р. Сказки Х.-К. Андерсена. Устный и письменный ответ на один из проблемных вопросов. <i>Урок развивающего контроля.</i> | Может ли ради любви и дружбы герой сказки (произведения) пойти на подвиг? | Здоровьесбереж «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | Знать, уметь и владеть навыками анализа художественного произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в | <i>Регулятивные:</i> контролирует процесс и результаты деятельности, вносит необходимые коррективы. <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и | Признает для себя общепринятые морально-этические нормы; смыслообразование - устанавливает связь между целью учебной деятельности и ее мотивом, осуществляет нравственно-этическое оценивание усваиваемого | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | рассказе). | слушает , извлекае т нужную информ ацию а также самосто ятельно находит ее в материа лах учебник а, рабочих тетрадах . <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие | содержания. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|------------------------------------|---|--|--|---|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 95 | Р.р. Сказки Х.-К. Андерсена. | Может ли ради любви и дружбы герой | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые техноло | | | Знать, уметь и владеть навыками анализа | <i>Регулятивные:</i> контролирует процесс | Признает для себя общепринятые морально- | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|--|---|--|--|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | Устный и письменный ответ на один из проблемных вопросов. <i>Урок развивающего контроля.</i> | сказки (произведения) пойти на подвиг? | гии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | художественного произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в рассказе). | и результаты деятельности, вносит необходимые коррективы. <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а | этические нормы; смыслообразование - устанавливает связь между целью учебной деятельности и ее мотивом, осуществляет нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | также самосто ятельно находит ее в материа лах учебник а, рабочих тетрадах . <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|--------|--|---|--|--|--|---|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 9 6 | М. Твен. «Приключения Тома Сойера»: дружба героев. Внутренний мир героев. <i>Урок общеметод</i> | Какую характеристику героям можно дать по их поступкам? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения. <i>Уметь:</i> воспринимать и | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуал | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|---|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <i>ической направленности.</i> | | | | | анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитан | с учителем и одноклассникам и (или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные | ьность и одновременно как член общества. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | ному произведе нию | действи я в материа лизован ной и умствен ной форме; осущест вляет для решения учебных задач операц и анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы. <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|---|--|--|--|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 97 | М. Твен. «Приключения Тома Сойера»: неповторимый мир детства. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | Какую характеристику героям можно дать по их поступкам? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения. <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и однокла | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|--|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | литератур ного произведе ния, формулир овать идею, проблемат ику произведе нию, давать характерис тику герою, аргументи рованно формулир овать свое отношение к прочитан ному произведе нию | ссникам и или самосто ятельно) необход имые действи я, операц и, действи т по плану. <i>Познава тельные</i> : выполня ет учебно- познават ельные действи я в материа лизован | общества. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ной и умствен ной форме; осущест вляет для решения учебных задач операц и анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн о- следстве нные связи, | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>делает обобщен ия, выводы.</p> <p><i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих группах с учетом конкрет</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|---|--|--|--|--|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ных учебно-познавательных задач. | | | |
| 98 | Р.р. «Приключения Тома Сойера» - любимая книга многих поколений читателей. Подготовка к письменному ответу на один из проблемных вопросов. <i>Урок</i> | Какую характеристику героям можно дать по их поступкам? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения. <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) | Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|---|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | <i>развивающего характера.</i> | | | | | <p>овать идею, проблематику, производство, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению</p> | <p>необходимые действия, операции, действующее по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i></p> <p>выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме;</p> | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | осущест вляет для решения учебных задач операц и анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы. | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | Комму никативн ые: строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и рабочих группах с учетом конкрет ных учебно- познават ельных | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|---|--|--|--|--|--|---|---|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | задач. | | | |
| 99 | Д. Лондон. «Сказание о Кише». Нравственное взросление героя рассказа. <i>Урок общеметодической направленности.</i> | Почему Киш стал уважаемым человеком в племени? Какими качествами, помогающими ему в трудных ситуациях, обладает главный герой? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения. <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблемат | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> | Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|--|--|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | ику произведе нию, давать характерис тику герою, аргументи рованно формулир овать свое отношение к прочитанн ому произведе нию | выполня ет учебно- познават ельные действи я в материа лизован ной и умствен ной форме; осущест вляет для решения учебных задач операц и анализа, синтеза, сравнен ия, | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>классиф икации, устанавл ивает причинн о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы. <i>Коммун икативн ые:</i> задает вопросы , слушает и отвечает на вопросы других;</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|---|--|--|--|---|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения. | | | |
| 100 | Вн. чт. Ж. Санд. «О чем говорят цветы». <i>Урок общеметодической направленности.</i> | Какими качествами, помогающими ему в трудных ситуациях, обладает главный герой? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | <i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения. <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, | Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|------------|--|--|--|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | <p>вать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанн</p> | <p>осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><i>Познавательные</i> : выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет</p> | <p>поступков.</p> | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | ому произведе нию | для решения учебных задач операц и анализа, синтеза, сравнен ия, классиф икации, устанавл ивает причинн о- следстве нные связи, делает обобщен ия, выводы. <i>Коммун икативн</i> | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|-------------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ые: задает вопросы , слушает и отвечает на вопросы других; формул ирует собствен ные мысли, высказы вает и обоснов ывает свою точку зрения. | | | |
| Повторение (5 ч.) | | | | | | | | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|---------|---|-------------------------------------|--|--|--|--|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 101-102 | Уроки 1 – 2. Итоговая контрольная работа. Выявление уровня литературного развития учащихся. <i>Урок развивающего контроля.</i> | Насколько усвоен материал 5 класса? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | <i>Знать и уметь:</i> Определять роды и жанры произведений; владеть теоретико-литературными понятиями из программы, которые помогают анализировать художественное произведение, | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, | Положительно относится к учению, познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|--|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | объяснять свою точку зрения по понравивш имся произведе ниям. | операци и, действи е по плану. <i>Познава тельные</i> : осознает познават ельную задачу, читает и слушает , извлекае т нужную информ ацию а также самосто ятельно находит | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ее в матери алах учебни ка, рабочих тетрадах . <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест ную деятельн ость в парах и | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--|-------------------|--|--|--|---|---|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | | | |
| 103 | Урок 3. Анализ письменных работ. <i>Урок рефлексии.</i> | | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению. | <i>Коммуникативные:</i> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | отображ ения в форме речевых высказы ваний с целью планиро вания, контрол я и самооце нки. <i>Регулят ивные:</i> осознава ть самого себя как движуш ую силу своего научени я, свою | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | <p>способн ость к преодол ению препятс твий и самокор рекции.</p> <p><i>Познава тельные</i> : объясня ть языковы е явления, процесс ы, связи и отношен ия, выявляе мые в ходе</p> | | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|---------|---|-------------------------------------|--|--|--|---|--|--|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | работы над ошибками. | | | |
| 104-105 | Р.р. Уроки 4 – 5. Литературный праздник «Путешествие по стране Литератури и 5 класса». Повторительно-обобщающий урок-праздник. Итоги учебного | Насколько усвоен материал 5 класса? | Здоровьесбережения «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др. | | | <i>Знать и уметь:</i> Определять роды и жанры произведений; владеть теоретико-литературными понятиями из программы, которые помогают анализировать художеств | <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) | Положительно относится к учению, познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся. | | |

| № п/п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемые проблемы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведения | |
|-------|--------------------------------------|-------------------|------------|--|--|---|---|-----------------------|-----------------|------|
| | | | | | Понятия | Предметные результаты | УУД | Личностные результаты | План | Факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | года. Задания для летнего чтения. | | | | | енное произведение, объяснять свою точку зрения по понравившимся произведениям. | необходимые действия, операции, действующие по плану. <i>Познавательные:</i> : осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает необходимую информацию а | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологи и | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|----------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | также самосто ятельно находит ее в материа лах учебник а, рабочих тетрадах . <i>Коммун икативн ые:</i> строит небольш ие монолог ические высказы вания, осущест вляет совмест | | | |

| № п/ п | Тема урока (стр. учебника, тетради) | Решаемы е проблем ы | технологии | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | Дата проведе ния | |
|--------------|--|------------------------------|------------|---|---|------------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|
| | | | | | Понятия | Предметн ые результаты | УУД | Личностные результаты | Пл ан | Фа кт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | | | | | | | ную деятельн ость в парах и рабочих группах с учетом конкрет ных учебно- познават ельных задач. | | | |