

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Степновская средняя общеобразовательная школа»
Ленинского муниципального района Волгоградской области.

Согласовано:
На заседании МО рекомендовано
К утверждению *Белл*
Протокол № 1 от 31.08. 2021г.



**Рабочая программа по предмету
«Литературное чтение»
УМК «Школа России» для 1 класса
учителя начальных классов
МКОУ «Степновская средняя
общеобразовательная школа»
Ленинского муниципального района Волгоградской
области
Касановой С. А.**

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета школы
Протокол №1 от «31»августа 2021г.

2021-2022 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению (образовательная отрасль «Филология») для 1 класса разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 года (Приказ Минобрнауки от 22 сентября 2011 г. № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»), Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и ориентирована на работу по УМК «ШКОЛА РОССИИ» на основе авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение», утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Обеспечена:

1. Литературное чтение: учебник для 1 кл. нач. шк. в 2-х ч./[сост. Л.Ф.Климанова и др.]. – М.: Просвещение, 2018.
2. Аудиприложение на электронном носителе.

Литературное чтение — один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения; обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Литературное чтение — это один из важных и ответственных этапов большого пути ребенка в литературе. От качества изучения в этот период во многом зависит полноценное приобщение ребенка к книге, развитие у него умения интуитивно чувствовать красоту поэтического слова, свойственного дошкольникам, формирование в дальнейшем потребности в систематическом чтении произведений подлинно художественной литературы.

Художественное литературное произведение своим духовным, нравственно-эстетическим содержанием способно активно влиять на всю личность читателя, его чувства, сознание, волю. Оно по своей природе оказывает большое воспитательное воздействие на школьника, формирует его личность.

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и

изучением родного языка. Собственно обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности.

Изучение литературного чтения и русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте»; его продолжительность 24 учебных недели определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. В обучении грамоте различаются три периода: добуквенный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. После курса «Обучение грамоте» начинается дифференцированное изучение русского языка и литературного чтения.

Объем чтения – необходимое условие формирования читательского кругозора школьников, позволяющее сформировать определенный круг чтения, развить интерес к самостоятельной читательской деятельности. Для литературного чтения предлагаются художественные произведения, проверенные временем, имеющие высокую эстетическую, познавательную, нравственную ценность. Они даются как в хрестоматийном чтении, так и в виде рекомендаций для свободного чтения .

Система работы по литературному чтению предусматривает специальное обучение деятельности с книгами, что формирует ученика как читателя, обладающего читательской самостоятельностью. Эта работа проводится систематически. Одним из ее направлений является обучение младших школьников работе со словарями, справочниками, энциклопедиями разных видов, каталогами библиотеки, что также нашло отражение в содержании примерной программы.

Изучение курса литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретение умения работать с разными видами информации;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств; Курс литературного чтения нацелен на решение следующих **основных задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
 - учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
 - формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
 - развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
 - формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
 - обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
 - формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
 - обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
-
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
-
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
 - работать с различными типами текстов;
 - создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».
- Для углубления читательского опыта детей в программу введены некоторые произведения, повторяющиеся затем в программе средней школы.

Место учебного предмета в учебном плане

. Рабочая программа в 1 классе рассчитана на 132 часа:

- 92 учебных часов (в период обучения грамоте),
- 40 учебных часов (литературное чтение) в год, 4 часа в неделю.

Срок реализации рабочей программы – 1 год. Продолжительность – 4 часа в неделю.

Общая характеристика учебного предмета

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте»: его продолжительность 23 учебные недели по 4 часа в неделю, что определяется темпом обучаемости, индивидуальными особенностями учащихся и спецификой используемых учебных средств.

В обучении грамоте различаются три периода: *добуквенный* – подготовительный, *букварный* – основной, *послебукварный* – завершающий. После курса «Обучение грамоте» начинается дифференцированное изучение русского языка и литературного чтения. Курс литературного чтения для 1-го класса является первой ступенью единого непрерывного курса литературы средней общеобразовательной школы.

Программа предполагает такое содержание учебных книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов: художественно-эстетического, литературоведческого и коммуникативно-речевого.

В процессе проведения занятий у обучающихся формируется первоначальный навык чтения как один из видов речевой и мыслительной деятельности. В 1 классе дети овладевают сознательным, правильным, плавным слоговым чтением, с частичным переходом на чтение целыми словами, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой.

Получает дальнейшее развитие связная речь обучающихся, повышается культура их речевого общения. Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретённых в процессе обучения грамоте.

В круг произведений для чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд детской литературы, произведения устного народного творчества, а также современные произведения отечественной и зарубежной литературы.

Произведения, вошедшие в учебник, сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы, наиболее важные и интересные для детей, отражают стороны их жизни и окружающего мира. Это позволяет строить урок, используя жизненный опыт ребёнка, а также его миропонимание.

Основные содержательные линии

В программе представлено пять основных содержательных линий. Круг чтения и опыт читательской деятельности дает перечень авторов, произведения которых рекомендуются для детского чтения в начальной школе.

Вторая содержательная линия – Техника чтения – определяет основное содержание формирования процесса чтения (способ, скорость, правильность и др.).

Первоначальное литературное образование – третья содержательная линия. Она раскрывает основные литературоведческие термины и понятия, которые усваивает младший школьник за время обучения в начальной школе.

Формирование умений читательской деятельности – содержательная линия, которая характеризует содержание, обеспечивающее формирование читательской деятельности школьника: умений работать с книгой, осуществлять ее выбор для самостоятельного чтения .

Виды речевой деятельности – важнейшая содержательная линия, которая

обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии

Круг чтения. Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В.А.Жуковский, И.А.Крылов, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Ф.И.Тютчев, А.А.Фет, Н.А.Некрасов, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов, С.А.Есенин, В.В.Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания. Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

Первоначальное литературное образование. Понимание содержания литературного произведения. Тема - (соотнесение произведения с темой детского чтения), главная мысль (идея). Умение выделить события (событие) или систему событий, составляющих основу художественного произведения, как первоначальная ступень в освоении сюжета, композиции произведения. Герои произведения,

восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Характер героя, его поступки и их мотивы. Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования терминологии): умение практически различать эмоционально-оценочные (образные) средства художественной речи.

Различение жанров произведений: малые фольклорные и литературные формы (сказка, басня, стихотворение, рассказ, повесть, статья) на основе сравнения персонажей, структуры произведений, языка.

Связь произведений литературы с другими видами искусств: оценка иллюстраций к произведениям, сопоставление произведений художественной литературы и произведений живописи, музыки.

Формирование умений читательской деятельности. Умение различать типы книг (изданий): книгу-произведение, книгу-сборник, собрание сочинений, периодическую печать, справочные издания (справочники, энциклопедии). Различать виды информации (научная, художественная), опираясь на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал. Пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок), оглавлением, аннотацией, предисловием, послесловием, иллюстрациями для выбора и чтения книг.

Пользоваться справочными источниками при чтении с целью уточнения значения слов, получения сведений о событиях, фактах, людях. Осуществлять выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные);
- не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение.
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- определять количество букв и звуков в слове;

Основные требования к уровню подготовки учащихся 1 класса:

К концу обучения в 1 классе учащиеся должны уметь:

- слушать сказки, рассказы, стихотворения;
- читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне пересказывать по готовому плану;
- знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения;
- самостоятельно читать небольшие по объему произведения (сказки, стихи, рассказы). Более высокий уровень самостоятельного чтения доступных детских книг (о детях, о животных, о природе);
- работать с доступными книгами — справочниками и словарями.

Читательские умения:

- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, поговорку, потешку;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки;
- знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление;
- различать книги по темам детского чтения.

Основное содержание предмета «Литературное чтение»

Обучение грамоте (92 часа)

Добукварный (подготовительный) этап (14 часов)

О **речи** (устной и письменной). Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах, определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков, звуко-слоговой анализ слов, выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и схемами-моделями.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков *а, о, и, ы, у*, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный (основной) этап (62 часа)

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов – «слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, предложений и текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определение ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

Умение читать отдельные слова орфографически и орфоэпически.

Послебукварный этап (16 часов)

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т.д. Совершенствование навыка чтения.

Систематический курс (40 часов)

Вводный урок (1 час)

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Жили-были буквы (7 часов)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.

Сказки, загадки, небылицы (5 часов)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучени е пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора».

Апрель, апрель! Звенит капель (5 часов)

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской прир оде.

Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание

И в шутку и всерьез (6 часов)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».

Я и мои друзья (7 часов)

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.

О братьях наших меньших (7 часов)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

№ п/п	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата
			Предметные	Метапредметные	Личностные	
1	2	3	4			5
Добукварный период (15ч)						
1.	«Азбука» – первая учебная книга. Речь устная и письменная. (с. 4-5)	Знакомство правилами работы на уроке, правилами работы с учебной книгой. Знакомство с учебной книгой.	Ориентироваться в «Азбуке»; называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака; оценивать результаты своей работы на уроке. Практически различать устную речь (говорение, слушание); воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации; объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Правильно употреблять в речи	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Понимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины неудач в собственной учебе. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	

			слова – названия отдельных предметов(ранец,учебник; кукла, мяч, кубик) и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки).	основания для классификации. Различать родовидовые понятия.		
2.	Устная и письменная речь. (с. 6-7)	Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании.	Практически различать устную речь (говорение, слушание); воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации; объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Понимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины неудач в собственной учебе. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
3.	Слово и предложение. (с. 8-9)	Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление простейших предложений и моделирование их с помощью схем.	Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации; делить предложения на слова; определять на слух количество слов в предложении; выделять отдельные слова из предложений; составлять предложения по заданным схемам; приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц.	Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом. Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
4.	Слово и слог. (с. 10-11)	Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших	Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации; делить слова на слоги, определять количество слогов в словах; приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов;	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии,	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и	

		рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие. Отвечать на вопросы к иллюстрации. Составлять предложения на заданную тему.	использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. Понимать учебную задачу урока; осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Строить высказывания о своей семье. Владеть монологической и диалогической формами речи	неудач в собственной учебе. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.
5.	Слог. Ударение. (с. 12-13)	Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогуударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	Выделять ударный слог при произнесении слова; определять на слух ударный слогвсловах;называть способы выделения ударного слога в слове; обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком; подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. Понимать учебную задачу урока; осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Строить высказывания о своей семье. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.
6.	Звуки в окружающем мире. Гласные и согласные звуки. (с.	Упражнения в произнесении изолированных звуков. Интонационное выделение	Слушать, различать и воспроизводить некоторые речевые звуки. Приводить	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий,	Проявлять заинтересованность в приобретении и

	14-17)	звука на фоне слова. Моделирование звукового состава слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	примеры неречевых звуков; практически различать речевые и неречевые звуки. Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки. Составлять рассказ по рисунку и опорным словам; рассказывать о своих отношениях с товарищами; рассуждать о том, как следует вести себя во время игры.	оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
7.	Как образуется слог. (с. 18-19)	Интонационное выделение звука на фоне слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Моделирование звукового состава слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки. Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку; наблюдать, как гласный образует слог. Соотносить рисунки и схемы. Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему.	Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ. Контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
8.	Повторение и обобщение пройденного материала. (с. 20-21)	Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние.	Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный»,	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося,	

		Работа со схемами-моделями. Определение количества предложений в звучащей речи. Вычленение из звучащей речи предложений, деление их на слова. Анализ серии сюжетных картинок: определение их последовательности, установление правильной последовательности при её нарушении, реконструкция событий и объяснение ошибок художника.	«слог-слияние». Моделировать предложения, фиксировать их в схеме; определять порядок слов в предложении. Делить слова на слоги; определять количество слогов в слове; выделять ударный слог; выделять слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах. Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом; моделировать с помощью схем слова, слоги.	Различать родо-видовые понятия. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	осознавать личный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
9.	Гласный звук [а], буквы А, а. (с. 22-25)	Наблюдение за особенностями произнесения звука [а]. Характеристика звука [а]. Знакомство с «лентой букв». Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. Составление рассказа по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно. Чтение предложений с восклицательной интонацией (<i>А-а-а!</i>).	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>астры</i>); выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова; слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука в слове; приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>А, а</i> ; соотносить звук [а] и букву, его обозначающую. Объяснять смысл пословиц и	Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: анализировать задание, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	

			поговорок; строить высказывания о пользе чтения. Определять место изученной буквы на «ленте букв».			
10.	Гласный звук [о], буквы О, о. (с. 26-29)	Наблюдение за особенностями произношения звука [о]. Характеристика звука [о]. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Объяснение смысла пословиц и поговорок.	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>окуни</i>); выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. Соотносить звук [о] и букву о. Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>О-о-о!</i>). Обнаруживать несоответствие между словом и его схемой-моделью.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопомощь». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
11.	Повторение и обобщение пройденного материала.	Интонационное выделение звука на фоне слова. Моделирование звукового состава слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки. Анализировать слово с опорой на его модель. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
12.	Гласный звук [и], буквы И, и. (с. 30-33)	Наблюдение за значением слов. Включение слов в предложения. Узнавание, сравнение и различение заглавной и	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>). Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-	Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к	

		<p>строчной, печатной и письменной буквы <i>И, и</i>. Характеристика выделенного звука с опорой на таблицу. Соотнесение звука [и] и буквы, его обозначающей. Восстановление порядка картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. Рассказывание сказок. Объяснение смысла пословицы.</p>	<p>модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и]. Находить слова с буквами <i>И, и</i> втекстах на страницах «Азбуки». Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней. Рассказывать о самом лучшем друге, своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь». Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке. Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p>	<p>ответов. Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Работать в паре – сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.</p>	<p>выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.</p>	
13.	Гласный звук [ы], буква ы. (с. 34-37)	<p>Характеристика нового звука. Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число). Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.</p>	<p>Наблюдать за изменением формы слова (<i>шар – шары</i>). Устанавливать сходство и различие слов. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>). Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа опорой на предметный рисунок и схему – модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы]. Приводить примеры слов со звуком [ы]. Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную букву <i>ы</i>.</p>	<p>Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Работать в паре: отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контролировать и оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной работы.</p>	<p>Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.</p>	
14.	Повторение и	Интонационное выделение	Анализировать слово с опорой	Определять цели учебной	Принимать	

	обобщение пройденного материала.	звука на фоне слова. Моделирование звукового состава слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений	на его модель. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры.	деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
15.	Гласный звук [y], буквы У, у. (с. 38-41)	Характеристика нового звука. Повторение гласных звуков [a], [o], [и], [ы]. Составление рассказа по сюжетной картинке.	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>утка</i>). Выделять звук [y] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука[y],характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [y] гласный. Приводить примеры слов со звуком [y] в начале, середине, конце слова. Соотносить звук [y] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами У, у втекстах на страницах «Азбуки».	Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять, кто будет выступать перед классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил). Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
Букварный период (53ч)					
16.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. (с. 42-45)	Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Различение функций букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Чтение прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Знакомство с двумя видами	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>барабан, конь</i>). Выделять звуки [н], [н'] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы Н, н. Составлять слоги-слияния	Строить собственные высказывания о любви к Родине. Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий,	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к

		чтения – орфографическим и орфоэпическим. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.	оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
17.	Повторение и обобщение пройденного материала.	Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Различение функций букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Чтение прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	Анализировать слово с опорой на его модель. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
18.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. (с. 46-49)	Наблюдение за особенностями артикуляции новых звуков. Отработка навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Наблюдение за родственными словами.	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>). Выделять звуки [с], [с'] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам).	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	

			<p>Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и иллюстрацию.</p>	<p>способы действий.</p>		
19.	<p>Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. (с. 50-53)</p>	<p>Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой, чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Характеристика выделенных звуков, сравнение их по твёрдости-мягкости. Составление слов из букв и слогов.</p>	<p>Выделять новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']). Объяснять работу букв гласных звуков <i>а, о, у, ы</i> как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы <i>и</i> как показателя мягкости согласного [к'].</p>	<p>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения. Владеть монологической и диалогической формами речи.</p>	<p>Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.</p>	
20.	<p>Чтение слов с изученными буквами.</p>	<p>Отработка навыка плавного слогового чтения. Характеристика выделенных звуков, сравнение их по твёрдости-мягкости. Составление слов из букв и слогов. Составление рассказа по сюжетной картинке. Наблюдение за изменением слов</p>	<p>Читать слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами. Озаглавливать текст. Называть на иллюстрациях растения и животных, составлять о них предложения. Отвечать на вопросы.</p>	<p>Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами <i>кто?</i> И <i>как?</i> По очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и</p>	<p>Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Проявлять заинтересованность в приобретении знаний. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и</p>	

				результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
21.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. (с. 52-59)	Отработка навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Характеристика выделенных звуков, сравнение их по твёрдости-мягкости. Составление слов из букв и слогов. Составление рассказа по сюжетной картинке. Наблюдение за изменением слов.	Выделять новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Характеризовать новые звуки. Добавлять слоги до слова (<i>то – лото, ти – дети</i> и т.п.). Читать слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами. Озаглавливать текст. Называть на иллюстрациях растения и животных, составлять о них предложения. Отвечать на вопросы.	Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами <i>кто?</i> и <i>как?</i> по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Проявлять заинтересованность в приобретении знаний. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
22.	Повторение и обобщение пройденного материала.	Интонационное выделение звука на фоне слова. Моделирование звукового состава слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки. Анализировать слово с опорой на его модель. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.		
23.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. (с. 60-65)	Отработка навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками	Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Анализировать место каждой	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий,	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Принимать	

		препинания. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой.	изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы <i>н</i> и <i>л</i> обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы <i>к</i> , <i>т</i> , <i>с</i> обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие.	оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
24.	Чтение слов и предложений изученными буквами.	Отработка навыка плавного слогового чтения. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
25.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. (с. 66-69)	Наблюдение за особенностями артикуляции звуков [р], [р']. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения,	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии,	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного	

			растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Определять значение слова в контексте.	использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	отношения к урокам чтения.	
26.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. (с. 70-73)	Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Объяснять смысл пословицы. Наблюдать за изменением слов. Находить в словах общую часть. Объяснять разные значения многозначных слов. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
27.	Гласные буквы Е, е. (с. 74-79)	Наблюдение за буквой <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Производить слого-звуковой анализ слова (<i>ели</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'э] буквой <i>е</i> . Называть особенность буквы <i>е</i> (обозначать целый слог-слияние – два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>Е, е</i> . Сравнить звуковой состав	Работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной работы. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	

			слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки – высокие, красивы – красивые</i>).			
28.	Чтение слов с изученными буквами.	Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Соотносить схемы и предложения, схемы и слова. Наблюдать за значениями слов при изменении позиции ударения.	Работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной работы. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
29.	Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п. (с. 80-85)	Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Выделение новых звуков из слов.	Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Определять место новой буквы на «ленте букв»; соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
30.	Чтение слов с изученными буквами.	Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.	Составлять рассказы о профессиях. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	

				обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.		
31.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. (с. 86-91)	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Выделение звуков [м], [м'] из слов, их характеристика, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Построение самостоятельных связных высказываний о столице России.	Выделять звуки [м], [м'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость или мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв»; соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
32.	Чтение слов с изученными буквами.	Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.	Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и	

				диалогической формами речи. Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи	способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
33.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. (с. 92-97)	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Сопоставление слогов с буквами <i>с</i> и <i>з</i> (<i>са-за, со-зо, си-зи</i> и т.д.).	Выделять звуки [з], [з'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы. Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.	
34.	Чтение слов с изученными буквами.	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>з</i> и <i>с</i> . Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. Различение парных по	Делать вывод: в конце слова на месте букв <i>з</i> и <i>с</i> произносится один и тот же звук – [с]. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения,	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к	

		глухости-звонкости согласных звуков. Наблюдение за словами с буквами <i>з</i> и <i>с</i> на конце (<i>ползут – полз, леса – лес</i>).	с сюжетной картинкой.	проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.
35.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. (с. 98-105)	Выделение звуков [б] и [б'] из слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Выделение звуков [б] и [б'] из слов. Соотнесение всех изученных букв со звуками. Сравнение, группировка и классификация всех изученных букв.	Выделять звуки [б] и [б'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой звук [п] на конце слов может обозначаться разными буквами – <i>либ</i> . Наблюдать над изменением слова (<i>столб – столбы</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять место новой буквы на «ленте букв».	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.

36.	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>п</i> и <i>б</i> . Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих согласных [п], [п'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б'] и [п']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] – [п] и [б'] – [п'] в словах.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
37.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. (с. 106-111)	Выделение звуков [д] и [д'] из слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и текстов. Чтение предложений с интонацией.	Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам. Определять место новой буквы на «ленте букв».	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
38.	Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	Сопоставление слогов с буквами <i>т</i> и <i>д</i> . Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Устанавливать сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д'] и [т']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] – [т] и [д'] [т'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами – <i>т</i> и <i>д</i> .	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.	

			Наблюдать над изменением слова (<i>плот – плоты, труд – труды</i>).			
39.	Гласные буквы Я, я. (с. 112-119)	Знакомство с буквой Я как показателем мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Анализ схем – моделей слов. Сравнение звукового состава слов и их буквенной записи.	Производить слого-звуковой анализ слова (<i>маяк</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге. Обозначать слияние [j'a] буквой я. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы я (обозначать целый слог-слияние – два звука).	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
40.	Гласные буквы Я, я.	Выявлять способ чтения буквы я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой я в начале слова и после гласных.	Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [a] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). Читать слоги-слияния с буквой я. Сопоставлять слог с гласными а и я. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с я. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’a], то пишется буква я.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
41.	Чтение слов с изученными буквами.	Чтение текстов и анализ их содержания по вопросам. Составление рассказа по вопросам. Соотнесение всех изученных букв со звуками.	Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.	
42.	Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г. (с. 120-125)	Выделение звуков [г] и [к] из слов. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и	Выделять звуки [г] и [к] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выявлять	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения, проводить	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к	

		коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	отсутствие слияний с гласными буквами <i>ы</i> и <i>я</i> . Устанавливать сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г'] и [к']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] – [к] и [г'] – [к'] в словах.	анalogии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
43.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	Сопоставление слогов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> . Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. Определение места новой буквы на «ленте букв».	Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами – <i>г</i> и <i>к</i> . Наблюдать за изменением слова (<i>сапог</i> – <i>сапоги</i> , <i>боровик</i> – <i>боровики</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
44.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. (с. 4-9)	Выделение звука [ч'] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать, что в слове <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i> , в слове <i>чу</i> всегда пишется <i>у</i> : поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. Читать слова с изученной буквой.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
45.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Соотнесение всех изученных	Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавать в	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося,

		букв со звуками. Составление рассказа по сюжетной картинке.	словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния; слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i> ?»	осуществления.	осознавать личностный смысл учения.	
46.	Буква <i>ь</i> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. (с. 10-15)	Обозначение буквой <i>ь</i> мягкости согласных на конце и в середине слова. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Производить слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). Составлять слово <i>гуси</i> из букв. Объяснять, как обозначена мягкость согласного звука [с']. Соотносить звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
47.	Буква <i>ь</i> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	Озаглавливание текста. Нахождение в тексте слов с новой буквой. Определение того, мягкость каких звуков обозначена буквой <i>ь</i> . Определение места новой буквы на «ленте букв».	Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i> ?». Читать слова с <i>ь</i> в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква <i>ь</i> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.	
48.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i>. Сочетание <i>ши</i>. (с. 16-23)	Выделение звука [ш] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией.	Выделять звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш];	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	

			звук [ш] всегда остается твёрдым.	диалогической формами речи.		
49.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	Чтение слогов-слияний, установление на основе наблюдений, что в слове <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i> , в слове <i>ше</i> – <i>е</i> .	Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i> ?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i> ?». Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить и классифицировать изученные буквы.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
50.	Чтение слов с изученными буквами.	Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.	Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
51.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. (с. 24-29)	Выделение звука [ж] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Выделять звук [ж] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слове <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i> , в слове <i>же</i> – <i>е</i> . Составлять рассказ по сюжетной картинке.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.	
52.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление	Воспроизведение звуковой формы слов со звуком [ж] на конце по их буквенной	Устанавливать, что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно,	Принимать и осваивать социальную роль	

	звуков [ж] и [ш].	записи. Анализ звукового состава слов, сопоставление его с буквенной записью. Озаглавливание и пересказ текста. Сопоставление слогов с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i> .	– <i>ж</i> и <i>ш</i> . Наблюдать за изменением слова (<i>мальш</i> – <i>мальши</i> , <i>чиж</i> – <i>чижи</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв».	находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
53.	Гласные буквы <i>Ё, ё</i>. (с. 30-33)	Наблюдение за буквой <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Называние особенностей буквы <i>ё</i> Узнавание, сравнение и различение заглавной и маленькой, печатной и письменной буквы <i>Ё, ё</i> . Анализ слов с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Слово-звуковой анализ слов с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель.	Производить слоگو-звуковой анализ слова <i>ёжик</i> . Обозначать слияние [j'о] буквой <i>ё</i> . Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Сравнить звуковой состав слов и их буквенную запись. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>ё</i> . Находить в текстах слова с буквой <i>ё</i> и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких – мягкость предшествующих согласных. Определять место буквы <i>ё</i> на «ленте букв». Обозначать буквой <i>ё</i> гласный звук [о] после	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Обобщать знания о звуках речи, строить деловые монологические высказывания на основе модели. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	

			мягких согласных.		
54.	Звук [й’], буквы Й, й. (с. 34-37)	Выделение звука [й’] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Распознавание нового звука в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определение места звука [й’] в словах. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Выделять звук [й’] в процессе слого-звукового анализа слова <i>трамвай</i> . Преобразовывать слова (<i>мой – моё – моя, твой – твоё – твоя</i>); моделировать слого-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [й’] слога не образует. Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
55.	Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х. (с. 38-45)	Выделение звуков [х] и [х’] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Классификация слов в соответствии с их значением.	Выделять звуки [х] и [х’] из слов <i>пастух – пастухи</i> , характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять звуки [г] – [г’], [к] – [к’], [х] – [х’], выявлять сходство и различие в их произнесении. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв».	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
56.	Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х.	Выделение звуков [х] и [х’] из слов; их характеристика, обозначение буквой.	Сопоставлять звуки [г] – [г’], [к] – [к’], [х] – [х’], выявлять сходство и различие в их	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и

		Классификация слов в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.)	произношении. Определять и обосновывать место буквы на «лентебукв».Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв». Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».	логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
57.	Гласные буквы Ю, ю. (с. 46-49)	Знакомство с буквой Ю как показателем мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Производить слого-звуковой анализ слова юла. Обозначать слияние[j'у] буквой ю. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы ю (обозначать целый слог-слияние – два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы Ю, ю. Формулировать способ чтения буквы ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [’у] после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с буквой ю. Сопоставлять слоги с гласными	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	

			у и ю. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с буквой ю.			
58.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. (с. 50-55)	Выделение звука [ц] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Выделять звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой. Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.	
59.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (<i>ж, ш, ц</i>). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки, оценивать свои достижения. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	
60.	Гласный звук [э], буквы Э, э. (с. 56-61)	Выделение звука [э] из слов, его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Выделять звук из начала слова <i>эхо</i> . Устанавливать, что звук [э] – знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i> . Озаглавливать тексты. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Читать слова с новой буквой. Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Пересказывать тексты.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.	
61.	Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы Щ, щ. (с. 62-69)	Выделение звука [щ’] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение	Выделять звук [щ’] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ’] согласный, всегда мягкий,	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося,	

		предложений и коротких текстов.	глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слог <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i> , а в слог <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [щ'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	осознавать личный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	
62.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	Выделение звука [щ'] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Отработка техники чтения. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Выделять звук [щ'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. Читать слова с изученной буквой. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.	
63.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	Выделять звук [щ'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв».	Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личный смысл учения.	
64.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. (с. 70-73)	Выделение звуков [ф] и [ф'] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов.	Выделять звуки [ф] и [ф'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ф</i> и <i>в</i> . Наблюдать за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.	

			согласных [в], [в'] в парах. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам.	способы действий.		
65.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	Выделение звуков [ф] и [ф'] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Устанавливать сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. Различать парные по звонкости – глухости согласные звуки [в] – [ф] и [в'] – [ф'] в словах. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв».	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.	
66.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки. (с. 74-78)	Чтение слов с разделительным мягким знаком; объяснение того, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i> . Анализ буквенной записи слова <i>сьел</i> . Определение роли новой буквы – разделительного твёрдого знака (<i>ь</i>).	Производить фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т'] к слиянию [й'а] – [т'й'а]? Производить фонетический анализ слова <i>сьел</i> с опорой на схему. Устанавливать, что после мягкого согласного [с'], слышится слияние [й'э]. Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё</i> .	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
67.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	Чтение слов с разделительным мягким знаком. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений.	Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком – показателем мягкости, устанавливать различия. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст.	Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	

			Определять место буквы ь на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками.		
68.	Русский алфавит. (с. 78-83)	Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных, и т.д.). Правильно называть все буквы. Сравнить порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавливать, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.

Послебукварный период (24ч)

69.	Как хорошо уметь читать. С. Маршак «Ты эти буквы заучи...» В. Берестов «Читалочка».	Самостоятельное чтение текста.	Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
70-71.	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»». Герои произведения. Чтение по ролям.	Определение содержания текста по его заглавию. Самостоятельное чтение текста. Чтение по ролям. Определение качества характера Жени на основе представленного на доске списка.	Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Называть героев произведения. Находить в тексте и читать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». Находить и называть понравившиеся слова из текста,	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и

			воспринятого на слух. Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно.	логические рассуждения, проводить аналогии	расширении знаний и способов действий.
72.	Одна человека мать; одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество».	Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдение над значением слов. Пересказ текста на основе опорных слов.	Придумывать рассказы по иллюстрации. Слушать рассказы учителя на основе иллюстрации. Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «Отечество». Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Определять главную мысль текста; соотносить её с пословицей. Объяснять своими словами смысл этого текста.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
73.	История славянской азбуки. В. Кривин «Первоучители словенские».	Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Отработка осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста. Объяснение смысла непонятных слов с помощью словаря.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя; читать текст самостоятельно. Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре. Рассматривать иллюстрацию; делать подписи к иллюстрации на основе текста.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.	Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
74.	В. Кривин «Первый букварь».	Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой.	Слушать текст в чтении учителя; на слух определять известную и неизвестную информацию.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
75-76.	А.С. Пушкин «Сказки». Выставка	Самостоятельное чтение. Знакомство с интересными	Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение	Проявлять заинтересованность в

	книг.	моментами биографии А.С. Пушкина. Словесное рисование. Выразительное чтение.	выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определять, из какой книги прочитанный отрывок.	учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи.	приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
77-78.	Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка.	Самостоятельное чтение.	Читать самостоятельно рассказы Л.Н. Толстого. Определять смысл поступков героев; соотносить поступки героев со своими поступками. Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. Находить рассказы из азбуки Л.Н. Толстого в учебнике.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров.	Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.
79.	К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей.	Самостоятельное чтение.	Угадывать по названию смысл рассказов К. Ушинского. Читать самостоятельно рассказы. Соотносить главную мысль рассказа с его названием. Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
80-81.	К.И. Чуковский «Телефон», «Путаница». Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей.	Самостоятельное чтение. Рассматривание представленной выставки книг К. Чуковского.	Читать наизусть известные отрывки стихотворения «Телефон». Рассказывать по иллюстрациям об изображенных на них событиях. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
82.	В.В. Бианки «Первая охота».	Самостоятельное чтение; озаглавливание текста рассказа. Пересказ текста на основе опорных слов.	Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. Находить на	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии,	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять

			выставке нужную книгу. Читать самостоятельно текст; отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Придумывать свои заголовки; соотносить их с содержанием текста.	использовать обобщенные способы действий.	заинтересованность в приобретении и расширении знаний.	
83.	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».	Чтение стихотворений С. Маршака. Знакомство с приёмами заучивания стихотворений наизусть. Распределение ролей, чтение по ролям. Декламация стихотворения хором.	Рассматривать выставку книг С. Маршака. Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). Объяснять смысл слова «угомон»; придумывать, как может выглядеть «угомон». Определять героев стихотворения. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.	
84.	М.М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока».	Самостоятельное чтение. Знакомство с текстом-описанием. Дополнение текста-описания. Рисование словесных картин. Рассказ по рисунку об изображённых на нем событиях.	Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы. Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске. Воспроизводить с помощью учителя созданный текст. Называть героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию. Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	
85.	А. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова».	Сравнение стихотворений. Определение героев произведения. Распределение ролей. Разыгрывание диалога..	Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Определять на основе	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных	

			самостоятельного выбора понравившееся произведение.	логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты.
86.	Весёлые стихи. С. Михалков «Котята».	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихотворений.	Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение. Читать самостоятельно текст; отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
87-88.	Весёлые стихи. Б. Заходер «Два и три».	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихотворений.	Рассматривать выставку книг; находить нужную книгу, рассказывать о ней. Читать наизусть знакомые стихи. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение.	Оценивать себя на основе совместно выработанных критериев оценивания. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.
89.	В, Берестов «Пёсья песня», «Прощание с другом».	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихотворений.	Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение. Читать самостоятельно текст; отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с	Оценивать себя на основе совместно выработанных критериев оценивания. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.

			содержанием текста.			
90-92.	Наши достижения.	Характеристика звуков. Соотнесение звуков и букв. Слого-звуковой анализ слова. Самостоятельное чтение.	Различать гласные и согласные звуки, определять количество слогов в слове. Различать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости. Составлять схему самостоятельно придуманного предложения. Читать текст, выделять в нем предложения.	Определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке. Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	

№ п/п	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата
			Предметные	Метапредметные	Личностные	
1	2	3	4			5
Жили-были, буквы (7ч)						
1.	Знакомство учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы».	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу. Прогнозировать содержание раздела.	Научатся владеть понятиями «писатель», «автор», «произведение», «действующие лица», понимать организацию стихотворной речи, выразительно читать произведения, вникать в смысл прочитанного.	РУУД: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика», устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	
2.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»».	Объяснять название произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами;	Получат возможность научиться работать с художественными текстами, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, делить	ПУУД: осуществлять поиск и выделение информации, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;		
3.	С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».	передавать интонационно название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики героев произведения.				
4.	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»					

5.	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием. Составлять план пересказа прочитанного. Читать стихи наизусть. Оценивать себя.	текст на части, читать по ролям, определять главную мысль и соотносить её с содержанием произведения, развивать навыки правильного осознанного чтения текста.	смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. КУУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества партнёров, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
6.	Из старинных книг.				
7.	Повторение и обобщение по теме «Жили-были, буквы».				
Сказки, загадки, небылицы (7ч)					
8.	Е. Чарушин «Теремок».	Подбирать книги в соответствии с темой. Читать известную сказку плавно, целыми словами. Анализировать картинный план. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Отвечать на вопросы по содержанию произведения.	Научатся отличать народные сказки от авторских, выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды; воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям, различать произведения малых фольклорных жанров. Получат возможность научиться работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой на картинку, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, совершенствовать навыки	РУУД: формулировать и удерживать учебную задачу, отбирать адекватные средства достижения цели деятельности, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей. ПУУД: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания, выбирать вид чтения в зависимости от цели. КУУД: формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью, договариваться о распределении функций и	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
9.	Русская народная сказка «Рукавичка».				
10.	Загадки, песенки.				
11.	Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».				
12.	Александр Сергеевич Пушкин.				
13.	Русская народная сказка «Петух и собака».	Пересказывать сказку подробно (по плану) и по памяти. Сравнивать народную и литературную сказку. Отгадывать загадки на основе ключевых слов, сочинять загадки, объединять их по темам. Работать в паре. Оценивать свои			
14.	Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы».				

		достижения.	выразительного чтения.	ролей в совместной деятельности.		
Апрель, апрель, звенит капель... (6ч)						
15.	А. Майков «Ласточка примчалась...», «Весна». А. Плещеев «Сельская песенка».	Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения. Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему. Отгадывать загадки. Сочинять загадки на основе опорных слов.	Научатся учить стихи наизусть, уяснять ритм и мелодию стихотворной речи, более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы. Получат возможность научиться работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение.	РУУД: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата. ПУУД: называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме. КУУД: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	
16.	Т. Белозеров «Подснежники», С. Маршак «Апрель».					
17.	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой.					
18.	Стихотворения Берестова, Р. Сефа.					
19.	Произведения из старинных книг.	Проверять чтение друг друга. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, друг с другом.				
20.	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель, звенит капель...».					
И в шутку и всерьёз (7ч)						
21.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!».	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре,	Научатся прогнозировать текст, интонацией передавать настроения и чувства героев, разбирать текст на части подбирать заголовки к частям	РУУД: предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики, использовать речь для регуляции своего действия, вносить дополнения и	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных	
22.	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».					

23.	К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О. Григорьева «Стук».	обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Читать с разным подтекстом, выражая эмоции.	рассказа, оценивать поведение героев, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых.	изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.	ситуаций.
24.	И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К. Чуковский «Телефон».	Отличать юмористическое произведение, находить характерные черты такого текста. Объяснять смысл названия произведения.	Получат возможность научиться читать по ролям, анализировать произведения, делать выводы, упражняться в темповом чтении скороговорок, проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения, оценивать свой ответ в соответствии с образом, работать в группе.	ПУУД: осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделение существенных признаков. КУУД: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.	
25.	М. Пляцковский «Помощник».	Придумывать свои заголовки. Читать по ролям, отражая характер произведения.			
26.	Из старинных книг.				
27.	Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз».	Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Оценивать свои достижения.			

Я и мои друзья (7ч)

28.	Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок».	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результата.	Научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать своё мнение, различать противоположные качества людей.	РУУД: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально – нравственная отзывчивость, устойчивое следование в поведении социальным нормам.
29.	В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны».	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение.			
30.	Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружкой дорожить...», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня».	Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом. Читать произведения, отражая настроение, высказывать свое мнение о прочитанном.	Получат возможность научиться характеризовать особенности прослушанного произведения, читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев	ПУУД: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том	
31.	С. Маршак «Хороший день».	Определять тему произведения и главную			
32.	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль».				

	Ю. Энтин «Про дружбу».	мысль. Составлять план рассказа. Сравнивать рассказы и стихотворения. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.	прочитанных произведений, выразительно и осознанно читать целыми словами, отрабатывать навык употребления вежливых слов.	числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.		
33.	Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».					
34.	Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья».	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию.		КУУД: разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности.		
О братьях наших меньших (6ч)						
35.	С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак...»	Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.	Научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения.	РУУД: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание, принятие образа «хорошего ученика».	
36.	В.Осеева«Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку».	Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием.	Получат возможность научиться отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать (определить о прочитанном, аргументировать своё мнение, приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать	ПУУД: использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником, ориентироваться в нём по содержанию (оглавлению) и с помощью значков.		
37.	М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка».					
38.	В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет».	Сравнивать художественный и научно-популярный текст (определить их основные особенности). Называть особенности сказок несказок; придумывать свои собственные сказки. Рассказывать содержание текста с опорой на рисунок. Планировать возможный вариант		КУУД: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в		
39.	Д. Хармс «Храбрый еж», Н. Сладков «Лисица и Еж», С. Аксаков «Гнездо».					
40.	Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших».					

		исправления ошибок. Выражать свое мнение при обсуждении ситуации.	положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами.	сотрудничестве взаимопомощь, соблюдать правила речевого этикета.		
--	--	---	--	--	--	--